

## Wymagania edukacyjne ucznia klasy drugiej

### (Podstawa Programowa 2017)

#### EDUKACJA POLONISTYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia</b>					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</li> <li>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe.</li> <li>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.</li> <li>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.</li> <li>- Z niewielką pomocą tworzy opowiadanie w formie ustnej.</li> <li>- Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie z pomocą nauczyciela.</li> <li>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.</li> <li>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania.</li> <li>- Wykonuje eksperymenty językowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi słuchać tekstów z uwagą czytanych przez innych.</li> <li>- Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat.</li> <li>- Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język.</li> <li>- Nie uczy się zadawanych tekstów na pamięć.</li> </ul>

<p>podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</li> <li>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</li> <li>- Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe wypowiedzi.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy formułując rzeczowe wypowiedzi.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</li> </ul>	<p>formułując proste zdania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe.</li> <li>- Chętnie recytuje wiersze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>- Poprawnie recytuje wiersze.</li> </ul>	<p>tylko z pomocą nauczyciela.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą recytuje wiersze.</li> </ul>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie czytania</b></p>					

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty.</li> <li>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</li> <li>- Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</li> <li>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane.</li> <li>- Najczęściej samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</li> <li>- Stara się czytać samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem.</li> <li>- Z niewielką pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</li> <li>- Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst.</li> <li>- Tylko z pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty.</li> <li>- Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu.</li> <li>- Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci.</li> </ul>
<b>Osiągnięcia w zakresie pisania</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</li> <li>- Samodzielnie pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty.</li> <li>- Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</li> <li>- Samodzielnie pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty.</li> <li>- Bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i dba o jego estetykę.</li> <li>- Po naprowadzeniu pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty.</li> <li>- Popołnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</li> <li>- Z niewielką pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty.</li> <li>- Popołnia błędy w pisaniu z pamięci i przepisywaniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma trudności z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze.</li> <li>- Tylko z pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty.</li> <li>- Popołnia liczne błędy w pisaniu z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze.</li> <li>- Nie podejmuje próby napisania notatki, życzeń, ogłoszenia, zaproszenia.</li> <li>- Nie potrafi pisać z pamięci.</li> <li>- Nie przepisuje wskazanych tekstów w liniaturze.</li> </ul>

<p>samodzielnie układa i pisze zdania. - Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p>	<p>- Bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p>	<p>przepisywaniu tekstów, układa i pisze zdania. - Czasem popełnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną.</p>	<p>tekstów, układa i pisze proste zdania. - Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p>	<p>- Wymaga pomocy w czasie ustalania kolejności alfabetycznej wyrazów.</p>	<p>- Nie zna kolejności alfabetycznej liter.</p>
<b>Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego</b>					
<p>- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. - Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji.</p>	<p>- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. - Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji.</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. - Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. - Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Z niewielką pomocą korzysta ze</p>	<p>- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. - Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</p>	<p>- Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby. Nie potrafi wskazać w zdaniach rzeczowników i czasowników. - Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji.</p>

			wskazanych źródeł informacji.		
--	--	--	-------------------------------	--	--

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych</b>					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w	- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i> , <i>poziom</i> , <i>skos</i> .	- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Dość sprawnie posługuje się	- Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. - Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i> , <i>poziom</i> , <i>skos</i> .	- Potrzebuje dużej pomocy, gdy określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. - Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i> , <i>poziom</i> , <i>skos</i> .	- Nie określa położenia przedmiotów względem siebie. - Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko.

<p>podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>		<p>pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>			
<p><b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności</b></p>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</li> <li>- Najczęściej poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</li> <li>- Odczytuje i zapisuje za pomocą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</li> <li>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym.</li> <li>- Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym.</li> </ul>

<p>liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	<p>w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</p> <p>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p>	
<b>Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami</b>					
<p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.</p>	<p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową,</p>	<p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale</p>	<p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym,</p>	<p>- Nie potrafi dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić liczb w poznanym zakresie liczbowym.</p>

- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.	- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.	liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.  - Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.	czasem popełnia błędy.  - Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.	ale często popełnia błędy.  - Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów.	
<b>Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych</b>					
- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Naprowadzony analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz stara się tworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku.	- Nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych</b>					



<p>- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>- Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka</p>	<p>- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>- Ma problem z rozpoznaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figury spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.</p> <p>- Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>- Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie potrafi mierzyć odcinków.</p> <p>- Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię.</p>
---	---	--	---	---	--

		obecnych w otoczeniu dziecka.			
<b>Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji</b>					
<p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w</p>	<p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określeń <i>kilogram</i>,</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą</p>	<p>- Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje, ale czasem się myli.</p> <p>- Stara się dokonać obliczeń</p>	<p>- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje, ale często się myli.</p> <p>- Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w</p>	<p>- Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych (obliczenia pieniężne, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia kalendarzowe, ważenie, pomiar temperatury, odmierzanie płynów).</p>

<p>różnych sytuacjach życiowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami.</li> <li>- Odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>;</li> <li>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</li> </ul>	<p><i>dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</li> </ul>	<p>termometru oraz ją odczytuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</li> </ul>	<p>szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</li> <li>- Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</li> </ul>	<p>różnych sytuacjach życiowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</li> <li>- Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</li> </ul>	
--	---	---	--	---	--

## EDUKACJA SPOŁECZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego</b>					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</li> <li>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</li> <li>- Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</li> <li>- Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</li> <li>- Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</li> <li>- Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</li> <li>- Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</li> <li>- Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm.</li> <li>- nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych.</li> <li>- Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych.</li> </ul>

<p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość,</p>	<p>- Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby</p>	<p>- Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby</p>	<p>- Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby</p>	<p>przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego</p>	
---	--	---	---	--	--

<p>obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszanie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>.</p>	<p>sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>.</p> <p>- Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>.</p> <p>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.</p>	
--	---	---	---	---	--

<p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>					
<p><b>Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym</b></p>					
<p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa</p>	<p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość,</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Stara się świadomie uczestniczyć w świątach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której</p>	<p>- Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świątach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość,</p>	<p>- Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świątami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych.</p> <p>- Nie zna legend związanych z historią Polski.</p> <p>- Nie zna nazwisk wybitnych Polaków.</p>

<p>patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o Polakach: papież Jan Paweł II wybitnych, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p>	<p>mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p>	<p>w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p>	<p>mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p>	<p>w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p>	
--	--	---	--	---	--

### EDUKACJA PRZYRODNICZA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego</b>					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze	- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.	- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.	- Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.	- Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.	- Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w



<p>zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin,</p>	<p>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi.</p> <p>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</p> <p>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi.</p> <p>- Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</p> <p>- Chroni przyrodę, segreguje odpady.</p>	<p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi.</p> <p>- Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</p> <p>- Stara się chronić przyrodę, segregować odpady.</p>	<p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi.</p> <p>- Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</p> <p>- Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady.</p>	<p>najbliższym otoczeniu.</p> <p>- Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach.</p>
---	---	---	--	--	--

<p>przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>					
<p><b>Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku</b></p>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Stara się poprawnie posługiwać się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach, nie zna numerów alarmowych.</li> </ul>

<p>w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> <li>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w</li> </ul>	<p>w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> <li>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w</li> </ul>	<p>się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> <li>- Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje</li> </ul>	<p>danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Z pomocą uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego</li> </ul>	<p>w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Pod stałym nadzorem wyrabia sobie świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> <li>- Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajdywaniem drogi</li> </ul>	
---	---	--	---	--	--

<p>różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p>	<p>różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p>	<p>drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p>	<p>transportu zbiorowego. - Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.</p>	<p>ewakuacyjnej i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.</p>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej</b></p>					

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości.</li> <li>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice.</li> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości.</li> <li>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice.</li> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice.</li> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości.</li> <li>- Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości.</li> <li>- Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice.</li> <li>- Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski i wskazaniem na mapie jej położenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

### EDUKACJA PLASTYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń</b>					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</li> <li>a) kształty obiektów;</li> <li>b) położenie obiektów i elementów;</li> <li>c) barwę, fakturę;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</li> <li>a) kształty obiektów;</li> <li>b) położenie obiektów i elementów;</li> <li>c) barwę, fakturę;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</li> <li>a) kształty obiektów;</li> <li>b) położenie obiektów i elementów;</li> <li>c) barwę, fakturę;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</li> <li>a) kształty obiektów;</li> <li>b) położenie obiektów i elementów;</li> <li>c) barwę, fakturę;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie dostrzega w nich wskazanych elementów.</li> </ul>

<p>konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych);</p>	<p>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	
---	--	--	--	--	--

kompozycje o budowie symetrycznej.					
<b>Osiągnięcia w zakresie działalności, ekspresji twórczej</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</li> <li>- Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.</li> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.</li> </ul>

<p>i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	
<b>Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych</b>					
<p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich.</p>



## EDUKACJA TECHNICZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy</b>					
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p>	<p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu,</p>	<p>- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p>	<p>- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do</p>	<p>- Odmawia wykonywania proponowanych projektów.</p> <p>- Nie dba o porządek w miejscu pracy.</p>

<p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: pracowitość, systematyczność, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania</b></p>					

<p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych.</p>
<b>Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych</b>					
<p>- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie posługuje się</p>	<p>- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie posługuje się</p>	<p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p>	<p>- Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje</p>	<p>- Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p>	<p>- Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Nie posługuje się prostymi narzędziami</p>

bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Najczęściej samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.
---	---	--	---	--	---

## EDUKACJA MUZYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki</b>					
- Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w	- Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną,	- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.	- Nie zawsze uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.	- Ma problem ze słuchaniem muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. - Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnianiem i nazywaniem wybranych	- Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.

<p>podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<p>wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<p>instrumentów muzycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej itp.</li> <li>- Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew</b></p>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie uczestniczy w zespołowym śpiewie uczonych piosenek.</li> </ul>

<p>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p>	<p>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>- Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p>	<p>naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>- Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p>	<p>- Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>- Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>- Wymaga częstego przypominania o zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu.</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p>	
<b>Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec</b>					
<p>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p>	<p>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p>	<p>- Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p>	<p>- Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p>	<p>- Niechętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p>	<p>- Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wykonuje czasem tańce według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Z pomocą tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Niechętnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Niechętnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul>	
<b>Gra na instrumentach muzycznych</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</li> <li>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</li> <li>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</li> <li>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</li> <li>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</li> <li>- Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</li> <li>- Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</li> <li>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</li> <li>- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</li> <li>- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych.</li> <li>- Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych.</li> <li>- Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, nie stosuje gestów dźwiękotwórczych (np. tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda).</li> <li>- Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach,</li> </ul>

tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzenie o uda). - Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.	tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzenie o uda). - Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.	dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzenie o uda). - Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.	pstrykanie, uderzenie o uda). - Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.	tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzenie o uda). - Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.	ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.
<b>Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku</b>					
- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

Uwaga!

Na cząstkowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

- aktywność na zajęciach,
- zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia,
- samodzielność i kreatywność,
- zainteresowanie przedmiotem,
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.



Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia</b>					
<p>Uczeń/uczennica bierze udział w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych. Uczestniczy w konkursach lub mitingach sportowych oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Wymaga jeszcze przypomnienia, by wyrobić świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Wymaga przypomnienia, że każdy człowiek ma inne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych</li> <li>- Wymaga pomocy, by odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.</li> <li>- Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Wymaga znacznej pomocy, by przygotować w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie utrzymuje w czystości całego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych</li> <li>- Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Ma problem z wyjaśnieniem znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>

wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.			możliwości w zakresie sprawności fizycznej.	- Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.	
<b>Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych</b>					
- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg. - Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:	- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg. - Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:	- Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:	- Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg. - Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia zwinnościowe:	- Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Ma problemy z pokonaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu. - Tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.	- Odmawia wykonywania ćwiczeń podczas zajęć ruchowych.

<p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,  b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,  c) wspinanie się,  d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,  e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.  - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.  - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,  b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,  c) wspinanie się,  d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,  e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.  - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.  - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,  b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,  c) wspinanie się,  d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,  e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.  - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.  - Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,  b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,  c) wspinanie się,  d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,  e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.  - Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne.  - Stara się wykonywać ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:  a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,  b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,  c) wspinanie się,  d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,  e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.  - Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne.  - Z pomocą wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	
<b>Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych</b>					
<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.  - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do</p>	<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.  - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do</p>	<p>- Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.  - Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do</p>	<p>- Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.  - Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do</p>	<p>- Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.  - Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy,</p>	<p>- Odmawia udziału w zajęciach zespołowych.  - Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych indywidualnych i zespołowych.  - Nie jest zainteresowany/</p>

<p>indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</li> <li>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.</li> </ul>	<p>indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</li> <li>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.</li> </ul>	<p>indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</li> <li>- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.</li> </ul>	<p>indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Stara się korzystać z dostępnego sprzętu sportowego.</li> </ul>	<p>respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</li> <li>- Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Nie wykazuje się aktywnością w zakresie</li> </ul>	<p>zainteresowana aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie wykazuje się aktywnością w korzystaniu ze sprzętu sportowego.</li> </ul>
--	--	---	--	---	--

				układania gier i zabaw zespołowych. - Niechętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.	
--	--	--	--	---	--