

## Obsah a výkonový štandard HN 2. ročník 1. časti I. stupňa

| Oblasť                             | Obsah  | Výkonový štandard   |
|------------------------------------|--|---|
| Interpretačné a percepčné činnosti | Schopnosť orientácie v notách<br>Rytmizácia v 2 - 4/4 takte,<br>Intonovať a sluchovo rozlíšiť dur , mol kvintakordy<br>Ovládať ľudové a umelé piesne   | Žiak dokázal a zvládol:<br>Rytmizovať takty s pomlčkami<br>Intonovať s dynamikou<br>Dbal na správnu intonáciu, sluchovo rozlíšiť dur ,mol charakter melódie |
| Hudobné pojmy                      | - Spoznať hudobné rozprávky a koledy, vianočné zvyky<br>- Ovládať základy komornej tvorby – sólo, duo, trio<br>Ľudová ,umelá pieseň<br>Ovládať dur stupnice<br>Hudba od Gregoriánskeho chorálu po viachlas – znaky | Žiak dokázal:<br>Zapísať durové stupnice<br>Charakterizovať kľúčové rozdiely komornej tvorby – duo, trio...<br>Porozumieť vývoju hudby v jej začiatkoch     |
| Hudobná abeceda                    | Noty v husľovom kľúči G-g1, v basovom<br>Základné intervaly<br>Tempové označenia<br>Hudobné nástroje   | Žiak dokázal:<br>čítať noty v husľovom a basovom kľúči v danom rozsahu<br>tvoriť intervaly<br>rozdeliť hud. nástroje do základných skupín                   |