



DISCOVERING RENAISSANCE ART IN FLORENCE (24.4. 29.4.2023)

Po roku, takmer na dátum presne, som sa vrátila do Florencie. Do tohto úžasného, pre mňa asi najkrajšieho mesta na svete. Zúčastnila som sa týždenného vzdelávania na tému **Discovering Renaissance Art in Florence (Zážitkové objavovanie renesančného umenia vo Florencii)**.



Palazzo Vecchio - sídlo Medicejovcov

Kde inde sa človek má učiť o umení a literatúre humanizmu a renesancii ak nie vo Florencii? Už len pri vstupe do historického centra mesta vás „ovalí“ história a zažijete kultúrny šok. Človek ani nevie, kde sa má pozerat'...či na cestu, aby vás v križovatke neprešiel taxík, alebo kráčať so zdvihnutou hlavou, aby ste nepremeškali tie vzácne okamihy a pohľady na mesto.

Vzdelávanie bolo poňaté zážitkovou formou. V pondelok nás privítala naša lektorka Antonella, ktorá je zároveň turistickou sprievodkyňou vo Florencii, rodená Florent'anka, ktorá svoje detstvo prežila v byte, ktorý bol súčasťou Palazzo degli Albizzi...Už všetko toto naznačovalo, že sa o renesancii vo Florencii dozvieme naozaj veľa. Ráno prebehla teoretická hodina a potom sme vyrazili do jedného z múzeí, ktoré bolo v ten deň naplánované. A tam sme sa na všetkých tých originálnych dielach a architektúre učili, prečo sú umenie a literatúra vo Florencii také, aká sú, prečo

Florenca udávala trendy vo svete a kto všetko za tým stál.

Michelangelo, Leonardo da Vinci či Sandro Boticelli sú len vrcholom ľadovca, ktorý za tie roky rástol. Mnohokrát sa mi zatočila hlava...nielen z informácií, ale hlavne z originálnych diel, budov, recitácie básní i hudby vtedajšej doby. Ved' stáť pred Boticelliho Venušou či Donatelovou Pietou sa nestane len tak. Navštívili sme Baziliku Santa Croce, Baziliku Santa Maria Novella, Galériu Uffizi, Museo di Bargello, Palazzo Pitti, Giardini di Bobboli a mnohé iné úžasné miesta a výhľady, na ktoré sa bežný turista nedostane.

Celým vzdelávaním sa niesla nezabudnuteľná atmosféra, ktorú nám vytvorila naša lektorka Antonella i moje spolužiačky zo Španielska, Fínska, Belgicka,



Il Ponte di Santa Trinitá



Caravaggio - La Medusa (mal'ba na štíte)

Česka, Holandska i Estónska. Rozprávali sme sa aj o školských systémoch, fungovaní školstva v zahraničí a podelili sme sa pomocou prezentácií a videí o krásy našich krajín.

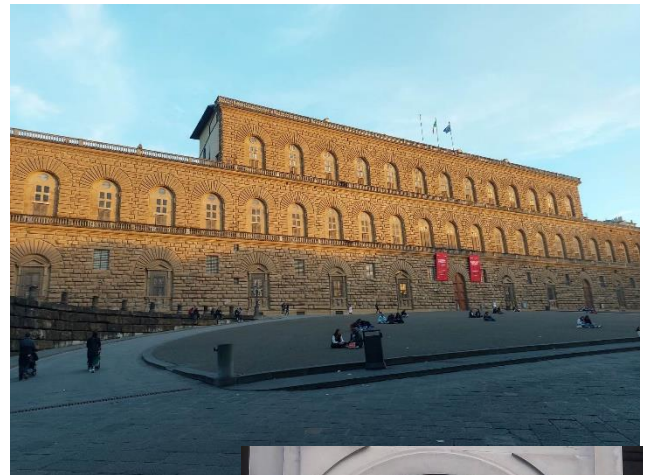
Florenca opäť nesklamala. Neľutujem ani jednu sekundu, ktorú som strávila v tomto meste, a na vzdelávaní, ktorého obsah plne využijem na hodinách literatúry. Ďakujem našej projektovej manažérke za to, že sa môžem zúčastniť vysoko kvalitného vzdelávania v zahraničí, ktoré ma obohacuje nielen predmetovo, ale i jazykovo.

Pridávam aj pár fotiek, ktoré však ani zďaleka nezachytili tie zážitky, ktoré som si so sebou priniesla.

Ciao, bella Firenze!!



Freska v kupole Dómu Santa Maria del Fiore



Palazzo Pitti



Socha Danteho Allighieriho pred galériou Uffizi



Co-funded by
the European Union