

Język angielski klasy 2

Wymagania edukacyjne w Szkole Podstawowej nr 8 w Pruszkowie.

Kryteria oceniania opracowane zostały na bazie materiałów proponowanych przez wydawnictwo Macmillan. Zostały one sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie znajomości środków językowych, rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowania i przetwarzania tekstu.

Kryteria obejmują sześć ocen opisowych: ocena **niewystarczająco** w zakresie języka angielskiego, ocena **słabo** opanował materiał z języka angielskiego, ocena **przeciętnie, dobrze, bardzo dobrze** oraz **wspaniale** opanował materiał z języka angielskiego.

Poniższe kryteria oceniania są polecanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

Wymagania edukacyjne na ocenę śródroczną

| Ocena | Niewystarczająco | Słabo | Przeciętnie | Dobrze | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|--|---|--|--|--|---|--|
| How are you? | | | | | | |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z reguły niepoprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - wskazując wymienione przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą popełnia bardzo dużo błędów | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - wskazując wymienione przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą popełnia dużo błędów | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - umie wskazać wymienione przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą | - zawsze rozumie i właściwie reaguje na polecenia - zawsze bezbłędnie umie wskazać wymienione przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą |
| | - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 przeważnie popełnia błędy | - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 bardzo często popełnia błędy | - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 często popełnia błędy | - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 na ogół robi to poprawnie | - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 robi to poprawnie | - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 zawsze robi to bezbłędnie |
| | - wskazując wymienione przez nauczyciela przybory szkolne lub inne objekty z otoczenia popełnia bardzo dużo błędów | - wskazując wymienione przez nauczyciela przybory szkolne lub inne objekty z otoczenia popełnia dużo błędów | - częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne lub inne objekty z otoczenia | - umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela przyborów szkolnych lub inne objekty z otoczenia | - umie wskazać wymienione przez nauczyciela przybory szkolne lub inne objekty z otoczenia | - zawsze bezbłędnie umie wskazać wymienione przez nauczyciela przybory szkolne lub inne objekty z otoczenia |
| | - wskazując wymienione przez nauczyciela dni tygodnia popełnia bardzo dużo błędów | - wskazując wymienione przez nauczyciela dni tygodnia popełnia dużo błędów | - częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela dni tygodnia | - umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela dni tygodnia | - umie wskazać wymienione przez nauczyciela dni tygodnia | - zawsze bezbłędnie umie wskazać wymienione przez nauczyciela dni tygodnia |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - nie umie nazwać kilka liczebników od 10 do 100 - nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi nazwać kilku przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia | - z trudnością umie nazwać kilka liczebników od 10 do 100 - z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia | - częściowo umie nazwać liczebniki od 10 do 100 - potrafi nazwać kilka przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia | - umie nazwać większość liczebników od od 10 do 100 - umie nazwać większość przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia | - umie nazwać liczebniki od od 10 do 100 - umie nazwać przybory szkolne lub innych obiektów z otoczenia | - zawsze bezbłędnie umie nazwać liczebniki od 10 do 100 - zawsze bezbłędnie umie nazwać kolory |
| | - nie zna słownictwa związanego z czynnościami nauki i zabawy | - słabo zna słownictwo związane z nauką i zabawą | - częściowo zna słownictwo związane z nauką i zabawą | - zna większość słów związanych z nauką i zabawą | - zna słownictwo związane z nauką i zabawą | - doskonale zna słownictwo związane z nauką i zabawą |
| | - z pomocą nauczyciela z wieloma błędami powtórzy kilka dni tygodnia | - z pomocą nauczyciela potrafi wymienić kilka dni tygodnia | - potrafi wymienić kilka dni tygodnia | - umie wymienić większość dni tygodnia | - umie wymienić dni tygodnia | - doskonale umie wymienić dni tygodnia |
| | - przy asyście nauczyciela powtórzy z błędami odpowiedź na pytanie o imię, wiek i samopoczucie | - umie powtórzyć odpowiedź na pytanie o imię, wiek i samopoczucie | - z dużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytanie imię, wiek i samopoczucie | - z niewielką pomocą potrafi odpowiedzieć na pytanie o imię, wiek i samopoczucie | - umie odpowiedzieć na pytanie o imię, wiek i samopoczucie | - zawsze bezbłędnie umie odpowiedzieć na pytanie o imię, wiek i samopoczucie |
| | - nawet z dużą pomocą nie odgrywa w parze scenki z rozdziału | - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - bez pomyłek i powtórek odgrywa w parze scenkę z rozdziału |
| | - prawie nie śpiewa w grupie piosenek, nie rozumie ich treści | - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - zawsze bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|---|
| | - z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, nie rozumie ich treści, nawet popartej gestem/obrazem, pomimo zachęty nauczyciela | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - zawsze z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |
|--|---|--|---|--|--|---|

| Ocena | Niewystarczająco | Słabo | Przeciętnie | Dobrze | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|--|---|---|---|--|--|---|
| Unit 1 A surprise | | | | | | |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - niepoprawnie reaguje na polecenia poparte gestem | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia | - zawsze doskonale rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |
| | - niepoprawnie wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu | - wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu | - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela pomieszczeń w domu | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu | - zawsze bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu |
| | - niepoprawnie wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu | - wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu | - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela elementów wyposażenia domu | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu | - zawsze bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu |
| | - nie rozumie i niepoprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje | - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje | - doskonale rozumie i zawsze poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje |
| | - nie rozumie i niepoprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu | - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu | - doskonale rozumie i zawsze poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu |
| | - nie rozumie i niepoprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot | - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot | - doskonale rozumie i zawsze poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot |
| | - bez zrozumienia słucha historyjek/scenek, nie rozumie ich treści popartej obrazem, z pomocą nauczyciela nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek | - za każdym razem z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, zawsze potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - nawet z pomocą nauczyciela błędnie nazywa kilka pomieszczeń w domu | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka pomieszczeń w domu | - nazywa kilka pomieszczeń w domu | - nazywa większość pomieszczeń w domu | - bezbłędnie nazywa pomieszczenia w domu | - zawsze bezbłędnie nazywa pomieszczenia w domu |
| | - nawet z dużą pomocą nauczyciela, z wieloma błędami nazywa niektóre elementy wyposażenia domu | - z dużą pomocą nauczyciela i błędami nazywa niektóre elementy wyposażenia domu | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami nazywa niektóre elementy wyposażenia domu | - z niewielkimi błędami potrafi nazwać nazywa większość elementów wyposażenia domu | - potrafi nazwać elementy wyposażenia domu | - zawsze bezbłędnie potrafi nazwać elementy wyposażenia domu |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|---|
| | - z dużą pomocą nauczyciela nie potrafi całym zdaniem powiedzieć w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (<i>The cooker is in the kitchen.</i>) | - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (<i>The cooker is in the kitchen.</i>) | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (<i>The cooker is in the kitchen.</i>) | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (<i>The cooker is in the kitchen.</i>) | - potrafi całym zdaniem powiedzieć w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (<i>The cooker is in the kitchen.</i>) | - zawsze bezbłędnie potrafi całym zdaniem powiedzieć w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (<i>The cooker is in the kitchen.</i>) |
| | - z dużą pomocą nauczyciela nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (<i>Have you got (a clock) in your (bedroom)?</i>) | - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (<i>Have you got (a clock) in your (bedroom)?</i>) | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (<i>Have you got (a clock) in your (bedroom)?</i>) | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (<i>Have you got (a clock) in your (bedroom)?</i>) | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (<i>Have you got (a clock) in your (bedroom)?</i>) | - zawsze bezbłędnie potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (<i>Have you got (a clock) in your (bedroom)?</i>) |
| | - nawet z dużą pomocą nie odgrywa w parze scenki z rozdziału | - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - zawsze z łatwością i zaangażowaniem odgrywa w parze scenkę z rozdziału |
| | - z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, nie rozumie ich treści, nawet popartej gestem/obrazem, | - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treści, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treści, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treści | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treści, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treści | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści | - zawsze bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści |
| | - z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, nie rozumie ich treści, nawet popartej gestem/obrazem | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treści, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treści, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treści | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści | - zawsze z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym liczne błędy | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy | - zawsze bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |
| | - błędnie łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami nawet z pomocą nauczyciela | - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela | - łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami | - zawsze bez pomyłek łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy pomieszczeń w domu, popełnia przy tym liczne błędy | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy pomieszczeń w domu, popełnia przy tym błędy | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy pomieszczeń w domu | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy pomieszczeń w domu | - bezbłędnie odczytuje nazwy pomieszczeń w domu | - zawsze bezbłędnie odczytuje nazwy pomieszczeń w domu |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy elementów wyposażenia domu, popełnia przy tym liczne błędy | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy elementów wyposażenia domu, popełnia przy tym błędy | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy elementów wyposażenia domu | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy elementów wyposażenia domu | - bezbłędnie odczytuje nazwy elementów wyposażenia domu | - zawsze bezbłędnie odczytuje nazwy elementów wyposażenia domu |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?</i>), ale sprawia mu to wielką trudność, zupełnie nie rozumie ich znaczenia | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?</i>), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia | - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia | - odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?</i>), rozumie ich znaczenie | - zawsze z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?</i>), rozumie ich znaczenie |

| Ocena | Niewystarczająco | Słabo | Przeciętnie | Dobrze | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|--|--|---|---|--|--|--|
| Unit 2 A new pet | | | | | | |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | -niepoprawnie reaguje na polecenia poparte gestem | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia | - zawsze doskonale rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |
| | -błędnie wskazuje pojedyncze usłyszane zwierzęta domowe | -wskazuje pojedyncze usłyszane zwierzęta domowe | - wskazuje część usłyszanych zwierzęta domowe | - w większości poprawnie wskazuje usłyszane zwierzęta domowe | - bezbłędnie wskazuje usłyszane zwierzęta domowe | - zawsze bezbłędnie wskazuje usłyszane zwierzęta domowe |
| | -błędnie wskazuje nielicznie wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt | - wskazuje nielicznie wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt | - wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt | - zawsze bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt |
| | - nie rozumie i niepoprawnie reaguje na pytania o to, co ktoś posiada | - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co ktoś posiada | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, co ktoś posiada | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co ktoś posiada | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co ktoś posiada | - doskonale rozumie i zawsze poprawnie reaguje na pytania o to, co ktoś posiada |
| | - nie rozumie i niepoprawnie reaguje na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta | - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta | - doskonale rozumie i zawsze poprawnie reaguje na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta |
| | - słucha historyjek/scenek, nie rozumie ich treści popartej obrazem, nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treści historyjki, wskazać właściwy obrazek | - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek | - za każdym razem z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - nawet z pomocą nauczyciela błędnie nazywa kilka zwierząt domowych | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt domowych | - nazywa kilka zwierząt domowych | - nazywa większość zwierząt domowych | - bezbłędnie nazywa zwierzęta domowe | - zawsze bezbłędnie nazywa zwierzęta domowe |
| | - nawet z pomocą nauczyciela błędnie nazywa niektóre rodzaje pożywienia zwierząt | - z pomocą nauczyciela nazywa niektóre rodzaje pożywienia zwierząt | - nazywa niektóre rodzaje pożywienia zwierząt | - nazywa większość rodzajów pożywienia zwierząt | - bezbłędnie nazywa rodzaje pożywienia zwierząt | - zawsze bezbłędnie nazywa rodzaje pożywienia zwierząt |
| | - nawet z dużą pomocą nauczyciela, nie opisuje swoje części ciała (<i>I've got...</i>) | - z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje swoje części ciała (<i>I've got...</i>) | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>) | - z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>) | - potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>) | - zawsze bezbłędnie potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>) |
| | - przy asyście nauczyciela powtórzy z wieloma błędami po nauczycielu zdania: (<i>Sue has got a (hamster).</i>) | - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: (<i>Sue has got a (hamster).</i>) | - z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania (<i>Sue has got a (hamster).</i>) | - z niewielką pomocą formułuje zdania (<i>Sue has got a (hamster).</i>) | - formułuje zdania (<i>Sue has got a (hamster).</i>) | - zawsze bezbłędnie formułuje zdania (<i>Sue has got a (hamster).</i>) |
| | - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie <i>Has (Li) got a (rabbit)?</i> | - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie <i>Has (Li) got a (rabbit)?</i> | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie <i>Has (Li) got a (rabbit)?</i> | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie <i>Has (Li) got a (rabbit)?</i> | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie <i>Has (Li) got a (rabbit)?</i> | - zawsze bezbłędnie potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie <i>Has (Li) got a (rabbit)?</i> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| | - z dużą pomocą nauczyciela nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta <i>What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i> | - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta <i>What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i> | (<i>rabbit</i>)? - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta <i>What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i> | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta <i>What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i> | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta <i>What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i> | - zawsze bezbłędnie potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta <i>What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i> |
| | - nawet z dużą pomocą nie odgrywa w parze scenki z rozdziału | - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - zawsze z łatwością i zaangażowaniem odgrywa w parze scenkę z rozdziału |
| | - z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, nie rozumie ich treści, nawet popartej gestem/obrazem, | - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - zawsze bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |
| | - z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, nie rozumie ich treści, nawet popartej jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - zawsze z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym liczne błędy | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy | - zawsze bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |
| | - błędnie łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela | - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela | - łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami | - zawsze bez pomyłek łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała, popełnia przy tym liczne błędy | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała, popełnia przy tym błędy | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy części ciała | - bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała | - zawsze bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności związanych ze zmysłami, popełnia przy tym liczne błędy | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności związanych ze zmysłami, popełnia przy tym błędy | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami | - bezbłędnie odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami | - zawsze bezbłędnie odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Sue</i>) <i>has got a (hamster). Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass)</i> , ale sprawia mu to trudność, zupełnie nie rozumie ich znaczenia | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Sue</i>) <i>has got a (hamster). Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass)</i> , ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia | - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue</i>) <i>has got a (hamster). Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass)</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia | - odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue</i>) <i>has got a (hamster). Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass)</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue</i>) <i>has got a (hamster). Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass)</i> , rozumie ich znaczenie | - zawsze z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue</i>) <i>has got a (hamster). Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass)</i> , rozumie ich znaczenie |

| Ocena | Niewystarczająco | Słabo | Przeciętnie | Dobrze | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|--------------------------------|---------------------------|-------------------------------|-------------------------------|------------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| Unit 3 Where's my coat? | | | | | | |
| Rozumienie wypowiedzi | - niepoprawnie reaguje na | - rzadko poprawnie reaguje na | - czasem reaguje poprawnie na | - zwykle rozumie i poprawnie | - rozumie i poprawnie reaguje | - zawsze doskonale rozumie i |

| ustnych i reagowanie | polecenia poparte gestem | polecenia poparte gestem | polecenia poparte gestem | reaguje na polecenia | na polecenia | poprawnie reaguje na polecenia |
|---|---|---|---|--|--|---|
| | - błędnie wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela ubrania | - wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela ubrania | - wskazuje część z wymienionych przez nauczyciela ubrania | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania | - zawsze bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania |
| | - błędnie wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny | - wskazuje wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny | - wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny | - zawsze bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny |
| | - nie rozumie i niepoprawnie reaguje na pytania o to, co do niego należy | - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co do niego należy | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, co do niego należy | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co do niego należy | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co do niego należy | - doskonale rozumie i zawsze poprawnie reaguje na pytania o to, co do niego należy |
| | - nie rozumie i niepoprawnie reaguje na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku | - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku | - doskonale rozumie i zawsze poprawnie reaguje na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku |
| | - słucha historyjek/scenek, nie rozumie ich treści popartej obrazem, nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek | - za każdym razem z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, zawsze potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - nawet z pomocą nauczyciela nie nazywa niektórych ubrania | - z pomocą nauczyciela nazywa niektóre ubrania | - nazywa niektóre ubrania | - nazywa większość ubrań | - bezbłędnie nazywa ubrania | - zawsze bezbłędnie nazywa ubrania |
| | - z pomocą nauczyciela nie nazywa pojedynczych pór roku i niektórych rośliny | - z pomocą nauczyciela nazywa niektóre pory roku i rośliny | - nazywa niektóre pory roku i rośliny | - nazywa większość pór roku i niektóre rośliny | - bezbłędnie nazywa pory roku i rośliny | - zawsze bezbłędnie nazywa pory roku i rośliny |
| | - z dużą pomocą nauczyciela nie potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (<i>I'm wearing my (coat).</i>), popełnia przy tym liczne błędy | - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (<i>I'm wearing my (coat).</i>), popełnia przy tym błędy | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (<i>I'm wearing my (coat).</i>) | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (<i>I'm wearing my (coat).</i>) | - potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (<i>I'm wearing my (coat).</i>) | - zawsze bezbłędnie potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (<i>I'm wearing my (coat).</i>) |
| | - nie potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania wyrażającego upodobania (<i>My favourite season is (winter).</i>) | - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie wyrażające upodobania (<i>My favourite season is (winter).</i>) | - z dużą pomocą nauczyciela potrafi wyrazić swoje upodobania (<i>My favourite season is (winter).</i>) | - z niewielką pomocą potrafi wyrazić swoje upodobania (<i>My favourite season is (winter).</i>) | - potrafi wyrazić swoje upodobania (<i>My favourite season is (winter).</i>) | - zawsze bezbłędnie potrafi wyrazić swoje upodobania (<i>My favourite season is (winter).</i>) |
| | - pomimo dużej pomocy nauczyciela nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is this your (hat)?</i> i <i>What's your favourite season?</i> poparte obrazkiem | - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is this your (hat)?</i> i <i>What's your favourite season?</i> poparte obrazkiem | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is this your (hat)?</i> i <i>What's your favourite season?</i> | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is this your (hat)?</i> i <i>What's your favourite season?</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is this your (hat)?</i> i <i>What's your favourite season?</i> | - zawsze bezbłędnie potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is this your (hat)?</i> i <i>What's your favourite season?</i> |
| | - nawet z dużą pomocą nie odgrywa w parze scenki z rozdziału | - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - zawsze z łatwością i zaangażowaniem odgrywa w parze scenkę z rozdziału |
| | - z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, nie rozumie ich treści, nawet popartej gestem/obrazem | - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - zawsze bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |
| | - z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, nie rozumie | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, | - zawsze z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|--|
| | ich treści, nawet poparte gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | ich treści, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | ich treści, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treści | i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści | rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści | rymowanki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym liczne błędy | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy | - zawsze bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |
| | - błędnie łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela | - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela | - łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami | - zawsze bez pomyłek łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy członków najbliższej rodziny, popełnia przy tym liczne błędy | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy członków najbliższej rodziny, popełnia przy tym błędy | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy członków najbliższej rodziny | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy członków najbliższej rodziny | - bezbłędnie odczytuje nazwy członków najbliższej rodziny | - zawsze bezbłędnie odczytuje nazwy członków najbliższej rodziny |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy krewnych, popełnia przy tym liczne błędy | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy krewnych, popełnia przy tym błędy | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy krewnych | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy krewnych | - bezbłędnie odczytuje nazwy krewnych | - zawsze bezbłędnie odczytuje nazwy krewnych |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału <i>I'm wearing my (coat), My favourite season is (winter). Is this your (hat)? What's your favourite season?</i> , ale sprawia mu to wielką trudność, zupełnie nie rozumie ich znaczenia | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału <i>I'm wearing my (coat), My favourite season is (winter). Is this your (hat)? What's your favourite season?</i> , ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia | - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału <i>I'm wearing my (coat), My favourite season is (winter). Is this your (hat)? What's your favourite season?</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia | - odczytuje proste struktury z rozdziału <i>I'm wearing my (coat), My favourite season is (winter). Is this your (hat)? What's your favourite season?</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału <i>I'm wearing my (coat), My favourite season is (winter). Is this your (hat)? What's your favourite season?</i> , rozumie ich znaczenie | - zawsze z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału <i>I'm wearing my (coat), My favourite season is (winter). Is this your (hat)? What's your favourite season?</i> , rozumie ich znaczenie |

Wymagania edukacyjne na ocenę roczną

| Ocena | Niewystarczająco | Słabo | Przełotnie | Dobrze | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|--|---|---|---|---|---|--|
| Unit 4 Break time | | | | | | |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - niepoprawnie reaguje na polecenia poparte gestem | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia | - zawsze doskonale rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |
| | - błędnie wskazuje pojedyncze gry i zabawy wymienione przez nauczyciela | - wskazuje pojedyncze gry i zabawy wymienione przez nauczyciela | - wskazuje część gier i zabaw wymienionych przez nauczyciela | - w większości poprawnie wskazuje gry i zabawy wymienione przez nauczyciela | - bezbłędnie wskazuje gry i zabawy wymienione przez nauczyciela | - zawsze bezbłędnie wskazuje gry i zabawy wymienione przez nauczyciela |
| | - błędnie wskazuje pojedyncze miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela | - wskazuje pojedyncze miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela | - wskazuje niektóre miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela | - w większości poprawnie wskazuje miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela | - bezbłędnie wskazuje miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela | - zawsze bezbłędnie wskazuje miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|--|
| | - nie rozumie i niepoprawnie reaguje na pytania z propozycją zabawy | - rzadko poprawnie reaguje na pytania z propozycją zabawy | - czasem reaguje poprawnie na pytania z propozycją zabawy | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania z propozycją zabawy | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania z propozycją zabawy | - doskonale rozumie i zawsze poprawnie reaguje na pytania z propozycją zabawy |
| | - słucha historyjek/scenek, nie rozumie ich treści popartej obrazem, nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek | - za każdym razem z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - nawet z pomocą nauczyciela nie nazywa kilku gier i zabaw | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka gier i zabaw | - nazywa kilka gier i zabaw | - nazywa większość gier i zabaw | - bezbłędnie nazywa gry i zabawy | - zawsze bezbłędnie nazywa gry i zabawy |
| | - nawet z pomocą nauczyciela nie nazywa kilku miejsc w szkole | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka miejsc w szkole | - nazywa kilka miejsc w szkole | - nazywa większość miejsc w szkole | - bezbłędnie nazywa miejsca w szkole | - zawsze bezbłędnie nazywa miejsca w szkole |
| | - z dużą pomocą nauczyciela nie potrafi całym zdaniem wyrazić chęci zabawy lub jej brak (<i>I (don't) want to play (tag).</i>) | - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (<i>I (don't) want to play (tag).</i>) | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (<i>I (don't) want to play (tag).</i>) | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (<i>I (don't) want to play (tag).</i>) | - potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (<i>I (don't) want to play (tag).</i>) | - zawsze bezbłędnie potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (<i>I (don't) want to play (tag).</i>) |
| | - nie potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania wyrażającego zakaz lub przyzwolenie (<i>You can/can't play (cards) in the (classroom).</i>) | - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie (<i>You can/can't play (cards) in the (classroom).</i>) | - z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie (<i>You can/can't play (cards) in the (classroom).</i>) | - z niewielką pomocą potrafi powiedzieć zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie (<i>You can/can't play (cards) in the (classroom).</i>) | - potrafi powiedzieć zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie (<i>You can/can't play (cards) in the (classroom).</i>) | - zawsze bezbłędnie potrafi powiedzieć zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie (<i>You can/can't play (cards) in the (classroom).</i>) |
| | - z dużą pomocą nauczyciela nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy <i>Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> | - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy <i>Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy <i>Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy <i>Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy <i>Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> | - zawsze bezbłędnie potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy <i>Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> |
| | - z dużą pomocą nie odgrywa w parze scenki z rozdziału | - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - zawsze z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |
| | - z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, nie rozumie ich treści, nawet popartej gestem/obrazem, | - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - zawsze bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |
| | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, nie rozumie ich treści, nawet popartej gestem/obrazem, | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - zawsze z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym liczne błędy | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy | - zawsze bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|--|
| | - błędnie łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela | - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela | - łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami | - zawsze bez pomyłek łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy gier i zabaw, popełnia przy tym liczne błędy | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy gier i zabaw, popełnia przy tym błędy | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy gier i zabaw | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy gier i zabaw | - bezbłędnie odczytuje nazwy gier i zabaw | - zawsze bezbłędnie odczytuje nazwy gier i zabaw |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy miejsc w szkole popełnia przy tym liczne błędy | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy miejsc w szkole popełnia przy tym błędy | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy miejsc w szkole | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy miejsc w szkole | - bezbłędnie odczytuje nazwy miejsc w szkole | - zawsze bezbłędnie odczytuje nazwy miejsc w szkole |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału I (<i>don't</i>) <i>want to play (tag). You can/can't play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> ale sprawia mu to wielką trudność, zupełnie nie rozumie ich znaczenia | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału I (<i>don't</i>) <i>want to play (tag). You can/can't play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia | - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału I (<i>don't</i>) <i>want to play (tag). You can/can't play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia | - odczytuje proste struktury z rozdziału I (<i>don't</i>) <i>want to play (tag). You can/can't play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału I (<i>don't</i>) <i>want to play (tag). You can/can't play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> rozumie ich znaczenie | - zawsze z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału I (<i>don't</i>) <i>want to play (tag). You can/can't play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> rozumie ich znaczenie |

| Ocena | Niewystarczająco | Słabo | Przeciętnie | Dobrze | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|--|--|---|---|--|--|--|
| Unit 5 What's the matter? | | | | | | |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - niepoprawnie reaguje na polecenia poparte gestem | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia | - zawsze doskonale rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |
| | - błędnie wskazuje pojedyncze dolegliwości wymienione przez nauczyciela | - wskazuje nieliczne dolegliwości wymienione przez nauczyciela | - wskazuje niektóre dolegliwości wymienionych przez nauczyciela | - w większości poprawnie wskazuje dolegliwości wymienione przez nauczyciela | - bezbłędnie wskazuje dolegliwości wymienione przez nauczyciela | - zawsze bezbłędnie wskazuje dolegliwości wymienione przez nauczyciela |
| | - błędnie wskazuje/odgrywa pojedyncze czynności sprzyjające zdrowiu wymienione przez nauczyciela | - wskazuje /odgrywa pojedyncze czynności sprzyjające zdrowiu wymienione przez nauczyciela | - wskazuje/odgrywa niektóre czynności sprzyjające zdrowiu wymienione przez nauczyciela | - w większości poprawnie wskazuje/odgrywa czynności sprzyjające zdrowiu wymienione przez nauczyciela | - bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności sprzyjające zdrowiu wymienione przez nauczyciela | - zawsze bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności sprzyjające zdrowiu wymienione przez nauczyciela |
| | - nie rozumie i niepoprawnie reaguje na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega | - rzadko poprawnie reaguje na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega | - czasem reaguje poprawnie na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega | - doskonale rozumie i zawsze poprawnie reaguje na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega |
| | - nie rozumie i niepoprawnie reaguje na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie | - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie | - doskonale rozumie i zawsze poprawnie reaguje na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie |
| | - słucha historyjek/scenek, nie rozumie ich treści popartej obrazem, nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treści historyjki, wskazać właściwy obrazek | - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek | - za każdym razem z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych | - z dużą pomocą nauczyciela | - z pomocą nauczyciela nazywa | - nazywa kilka dolegliwości | - nazywa większość | - bezbłędnie nazywa | - zawsze bezbłędnie nazywa |

| i reagowanie | nie nazywa kilku dolegliwości | kilka dolegliwości | | dolegliwości | dolegliwości | dolegliwości |
|--|---|---|--|---|--|---|
| | - nawet z dużą pomocą nauczyciela i nie potrafi całym zdaniem opisać swojego samopoczucia (<i>I'm feeling (ill).</i>) | - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (<i>I'm feeling (ill).</i>) | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (<i>I'm feeling (ill).</i>) | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (<i>I'm feeling (ill).</i>) | - potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (<i>I'm feeling (ill).</i>) | - zawsze bezbłędnie potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (<i>I'm feeling (ill).</i>) |
| | - nie potrafi opisać czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie (<i>I (eat well) every day.</i>) | - z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie (<i>I (eat well) every day.</i>) | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie (<i>I (eat well) every day.</i>) | - z niewielkimi błędami potrafi opisać czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie (<i>I (eat well) every day.</i>) | - potrafi opisać czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie (<i>I (eat well) every day.</i>) | - zawsze bezbłędnie potrafi opisać czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie (<i>I (eat well) every day.</i>) |
| | - pomimo dużej pomocy nauczyciela nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>What's the matter? i Have you got (a headache)?</i> poparte obrazkiem | - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>What's the matter? i Have you got (a headache)?</i> | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>What's the matter? i Have you got (a headache)?</i> | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>What's the matter? i Have you got (a headache)?</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>What's the matter? i Have you got (a headache)?</i> | - zawsze bezbłędnie potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>What's the matter? i Have you got (a headache)?</i> |
| | - pomimo dużej pomocy nauczyciela nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you (wash) every day?</i> poparte obrazkiem | - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you (wash) every day?</i> poparte obrazkiem | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you (wash) every day?</i> | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you (wash) every day?</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you (wash) every day?</i> | - zawsze bezbłędnie potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you (wash) every day?</i> |
| | - nawet z dużą pomocą nie odgrywa w parze scenki z rozdziału | - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - zawsze z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |
| | - z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, nie rozumie ich treść, nawet popartej gestem/obrazem, | - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - zawsze bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |
| | - z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, nie rozumie ich treści, nawet popartej jest gestem/obrazem | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treści, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treści, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treści | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści | - zawsze z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym liczne błędy | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy | - zawsze bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |
| | - błędnie łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami nawet z pomocą nauczyciela | - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela | - łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami | - zawsze bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy dolegliwości, popełnia przy tym liczne błędy | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy dolegliwości, popełnia przy tym błędy | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy dolegliwości | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy dolegliwości | - bezbłędnie odczytuje nazwy dolegliwości | - zawsze bezbłędnie odczytuje nazwy dolegliwości |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności sprzyjających zdrowiu, | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności sprzyjających zdrowiu, | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności sprzyjających | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności sprzyjających zdrowiu | - bezbłędnie odczytuje nazwy czynności sprzyjających zdrowiu | - zawsze bezbłędnie odczytuje nazwy czynności sprzyjających zdrowiu |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|--|
| | popelnia przy tym liczne błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału <i>What's the matter? I'm feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.)</i> , ale sprawia mu to wielką trudność, zupełnie nie rozumie ich znaczenia | popelnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału <i>What's the matter? I'm feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.)</i> , ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia | zdrowiu - z pomocą nauczyciela odczytać proste struktury z rozdziału <i>What's the matter? I'm feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.)</i> , popelniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia | - odczytuje proste struktury z rozdziału <i>What's the matter? I'm feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.)</i> , popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału <i>What's the matter? I'm feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.)</i> , rozumie ich znaczenie | - zawsze z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału <i>What's the matter? I'm feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.)</i> , rozumie ich znaczenie |
|--|---|---|---|--|---|--|

| Ocena | Niewystarczająco | Słabo | Przeciętnie | Dobrze | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|--|---|---|---|--|--|--|
| Unit 6 On holiday | | | | | | |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - niepoprawnie reaguje na polecenia poparte gestem | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia | - zawsze doskonale rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |
| | - błędnie wskazuje pojedyncze usłyszane miejsca odwiedzane na wakacjach | - wskazuje nieliczne miejsca odwiedzane na wakacjach | - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela miejsc odwiedzanych na wakacjach | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca odwiedzane na wakacjach | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca odwiedzane na wakacjach | - zawsze bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca odwiedzane na wakacjach |
| | - błędnie wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię | - wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię | - wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię | - zawsze bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię |
| | - niepoprawnie reaguje na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce | - rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce | - czasem reaguje poprawnie na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce | - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce | - doskonale rozumie i zawsze poprawnie reaguje na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce |
| | - niepoprawnie reaguje na wyrażenie nakazu lub zakazu | - rzadko poprawnie reaguje na wyrażenie nakazu lub zakazu | - czasem reaguje poprawnie na wyrażenie nakazu lub zakazu | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na wyrażenie nakazu lub zakazu | - rozumie i poprawnie reaguje na wyrażenie nakazu lub zakazu | - doskonale rozumie i zawsze poprawnie reaguje na wyrażenie nakazu lub zakazu |
| | - słucha historyjek/scenek, nie rozumie ich treści popartych obrazem, nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treści historyjki, wskazać właściwy obrazek | - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek | - za każdym razem z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - nawet z pomocą nauczyciela nie nazywa kilku miejsc odwiedzanych na wakacjach | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka miejsc odwiedzanych na wakacjach | - nazywa kilka miejsc odwiedzanych na wakacjach | - nazywa większość miejsc odwiedzanych na wakacjach | - bezbłędnie nazywa miejsca odwiedzane na wakacjach | - zawsze bezbłędnie nazywa miejsca odwiedzane na wakacjach |
| | - z dużą pomocą nauczyciela nie potrafi całym zdaniem powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (<i>In (my) town, thereis/isn't (a zoo.)</i>) | - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (<i>In (my) town, thereis/isn't (a zoo.)</i>), popelnia przy tym błędy | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (<i>In (my) town, thereis/isn't (a zoo.)</i>) | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (<i>In (my) town, thereis/isn't (a zoo.)</i>) | - potrafi całym zdaniem powiedzieć powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (<i>In (my) town, thereis/isn't (a zoo.)</i>) | - zawsze bezbłędnie potrafi całym zdaniem powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (<i>In (my) town, thereis/isn't (a zoo.)</i>) |
| | - nawet z dużą pomocą nauczyciela nie wyraża zasad | - z pomocą nauczyciela i błędami wyraża zasady | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami wyraża | - z niewielkimi błędami wyraża zasady bezpiecznego | - potrafi wyrazić zasady bezpiecznego przechodzenia | - zawsze bezbłędnie potrafi wyrazić zasady bezpiecznego |

| | bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię | bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię | zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię | przechodzenia przez jezdnię | przez jezdnię | przechodzenia przez jezdnię |
|--|--|---|--|---|--|---|
| | - nie potrafi powtórzyć po nauczycielu, że ma chęć pójścia w dane miejsce (<i>I want to go to the (beach).</i>) | - potrafi powtórzyć po nauczycielu, że ma chęć pójścia w dane miejsce (<i>I want to go to the (beach).</i>) | - z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, że ma chęć pójścia w dane miejsce (<i>I want to go to the (beach).</i>) | - z niewielką pomocą potrafi powiedzieć, że ma chęć pójścia w dane miejsce (<i>I want to go to the (beach).</i>) | - potrafi powiedzieć, że ma chęć pójścia w dane miejsce (<i>I want to go to the (beach).</i>) | - zawsze bezbłędnie potrafi powiedzieć, że ma chęć pójścia w dane miejsce (<i>I want to go to the (beach).</i>) |
| | - pomimo dużej pomocy nauczyciela nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i> | - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i> | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i> | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>pytania Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i> | - zawsze bezbłędnie potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i> |
| | - nawet z dużą pomocą nie odgrywa w parze scenki z rozdziału | - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału | - zawsze z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |
| | - z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, nie rozumie ich treści, nawet popartej gestem/obrazem, | - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treści, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treści, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treści | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treści, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treści | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści | - zawsze bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści |
| | - z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, nie rozumie ich treści, nawet popartej gestem/obrazem | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treści, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treści, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treści | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści | - zawsze z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treści, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treści |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym liczne błędy | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy | - zawsze bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |
| | - błędnie łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami nawet z pomocą nauczyciela | - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela | - łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami | - zawsze bez pomyłek łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach, popełnia przy tym liczne błędy | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach, popełnia przy tym błędy | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach | - bezbłędnie odczytuje nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach | - zawsze bezbłędnie odczytuje nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię, popełnia przy tym liczne błędy | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię, popełnia przy tym błędy | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię | - z niewielkimi błędami odczytuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię | - bezbłędnie odczytuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię | - zawsze bezbłędnie odczytuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię |
| | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału <i>In (my) town, there is/isn't (a zoo).</i> , <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i> <i>I want to go to the (beach).</i> (<i>Don't</i>) <i>stand on the pavement</i> , ale sprawia mu to wielką trudność, zupełnie nie | - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału <i>In (my) town, there is/isn't (a zoo).</i> , <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i> <i>I want to go to the (beach).</i> (<i>Don't</i>) <i>stand on the pavement</i> , ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie | - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału <i>In (my) town, there is/isn't (a zoo).</i> , <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i> <i>I want to go to the (beach).</i> (<i>Don't</i>) <i>stand on the pavement</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie | - odczytuje proste struktury z rozdziału <i>In (my) town, there is/isn't (a zoo).</i> , <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i> <i>I want to go to the (beach).</i> (<i>Don't</i>) <i>stand on the pavement</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału <i>In (my) town, there is/isn't (a zoo).</i> , <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i> <i>I want to go to the (beach).</i> (<i>Don't</i>) <i>stand on the pavement</i> , rozumie ich znaczenie | - zawsze z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału <i>In (my) town, there is/isn't (a zoo).</i> , <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i> <i>I want to go to the (beach).</i> (<i>Don't</i>) <i>stand on the pavement</i> , rozumie ich znaczenie |

| | | | | | | |
|--|-----------------------|---------------|-----------------------|--|--|--|
| | rozumie ich znaczenia | ich znaczenia | rozumie ich znaczenia | | | |
|--|-----------------------|---------------|-----------------------|--|--|--|

| Ocena | Niewystarczająco | Słabo | Przeciętnie | Dobrze | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|--|--|--|--|--|--|---|
| Goodbye, Sue and Jay! | | | | | | |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - niepoprawnie reaguje na polecenia poparte gestem | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia | - zawsze doskonale rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |
| | - błędnie wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. | - wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. | - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. | - zawsze bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. |
| | - nawet z dużą pomocą nauczyciela, z wieloma błędami odpowiada na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji | - z dużą pomocą nauczyciela i błędami odpowiada na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami odpowiada na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji | - z niewielkimi błędami odpowiada na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji | - potrafi odpowiedzieć na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji | - zawsze bezbłędnie potrafi odpowiedzieć na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - nawet z pomocą nauczyciela nie nazywa kilku elementów ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd. | - z dużą pomocą nauczyciela nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierzęta, ubrania, rośliny, pory roku, zabawki, przybory szkolne, itd. | - z pomocą nauczyciela i elementami ilustracji: wyposażenia, zwierzęta, ubrania, rośliny, pory roku, zabawki, przybory szkolne, itd. | - z niewielkimi błędami nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierzęta, ubrania, rośliny, pory roku, zabawki, przybory szkolne, itd. | - bezbłędnie nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierzęta, ubrania, rośliny, pory roku, zabawki, przybory szkolne, itd. | - zawsze bezbłędnie nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierzęta, ubrania, rośliny, pory roku, zabawki, przybory szkolne, itd. |
| | - z dużą pomocą nauczyciela nie potrafi opisać ubioru i stanu posiadania postaci, popełnia przy tym wiele błędów | - z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje ubiór i stan posiadania postaci | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje ubiór i stan posiadania postaci | - z niewielkimi błędami opisuje ubiór i stan posiadania postaci | - potrafi opisać ubiór i stan posiadania postaci | - zawsze bezbłędnie potrafi opisać ubiór i stan posiadania postaci |
| | - z dużą pomocą nauczyciela nie opisuje położenia przedmiotów | - z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje położenie przedmiotów | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje położenie przedmiotów | - z niewielkimi błędami opisuje położenie przedmiotów | - potrafi opisać położenie przedmiotów | - zawsze bezbłędnie potrafi opisać położenie przedmiotów |
| | - nawet z dużą pomocą powtarza po nauczycielu zdania: <i>(The) want to (go to the Tiger Street Club)</i> , z wieloma błędami. | - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: <i>(The) want to (go to the Tiger Street Club)</i> . | - z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania: <i>(The) want to (go to the Tiger Street Club)</i> . | - z niewielką pomocą formułuje zdania: <i>(The) want to (go to the Tiger Street Club)</i> . | - formułuje zdania: <i>(The) want to (go to the Tiger Street Club)</i> . | - zawsze z łatwością potrafi formułować zdania: <i>(The) want to (go to the Tiger Street Club)</i> . |
| | - nawet z dużą pomocą nauczyciela nie potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych | - z dużą pomocą nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych | - zwykle poprawnie potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych | - potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych | - zawsze bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |
| | - z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, nie rozumie ich treści, nawet popartej gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść | - zawsze z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |

Opracowanie zespół nauczycieli języka angielskiego.