

Przedmiotowe zasady oceniania z j. niemieckiego kl 8

I. Ogólne zasady oceniania uczniów

1. Nauczyciel ma za zadanie:

- a) Informować ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz o postępach w tym zakresie,
- b) pomagać uczniowi przy samodzielnym planowaniu jego rozwoju,
- c) motywować ucznia do dalszych postępów w nauce,
- d) dostarczać rodzicom (opiekunom prawnym) informacji o postępach, trudnościach w nauce oraz specjalne zdolnościach ucznia.

2. Szczegółowe warunki i sposób wewnątrzszkolnego oceniania określa statut szkoły.

II. Szczegółowe kryteria oceniania.

1. Ocenie podlegają:

- a) **Prace klasowe** są przeprowadzane w formie pisemnej a ich celem jest sprawdzenie wiedzy i umiejętności ucznia.

- Pracę klasową planuje się na zakończenie działu.
- Uczeń jest informowany o planowanej pracy klasowej z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, zapisując informację w terminarzu dziennika Librus. Przed pracą klasową nauczyciel podaje jej zakres programowy.
- Pracę klasową może poprzedzać lekcja powtórzeniowa, podczas której nauczyciel zwraca uwagę uczniów na najważniejsze zagadnienia z danego działu.
- Kryteria oceniania pracy klasowej, jego poprawy oraz sposób przechowywania prac są zgodne z WSO.
- Zadania z pracy klasowej są przez nauczyciela omawiane po oddaniu prac.
- Określić sposób poprawy (np. poprawa w formie pisemnej napisanie pracy w ustalonym terminie)

- b) **Kartkówki/słowniczek** są przeprowadzane w formie pisemnej, a ich celem jest sprawdzenie wiedzy i umiejętności ucznia z zakresu programowego ostatnich jednostek lekcyjnych (maksymalnie trzech, słowniczek 1 dział lub podany zakres).

- Nauczyciel nie ma obowiązku uprzedzenia o terminie i zakresie programowym kartkówki.
- Kartkówka powinna być tak skonstruowana, aby uczeń mógł wykonać wszystkie polecenia w czasie nie dłuższym niż 15 minut.
- Kartkówka oceniana jest w skali punktowej, a liczba punktów jest przeliczana na ocenę zgodnie z zasadami WSO.
- Zasady przechowywania kartkówek reguluje WSO.
- Poprawa kartkówki może być przeprowadzona w formie pisemnej lub ustnej w ustalonym terminie.
- W przypadku nieobecności ucznia na pracy klasowej, uczeń ma obowiązek napisać ją w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, zgodnie z przyjętym przez szkołę WSO

- c) **Sprawdzian ustny – Reakcje językowe** obejmuje zakres programowy aktualnie omawianego działu. Oceniając ją nauczyciel bierze pod uwagę:
- Zgodność wypowiedzi z postawionym pytaniem.
 - Poprawność językową i gramatyczną wypowiedzi ustnej
 - Właściwe posługiwanie się omawianym słownictwem.
 - Zawartość merytoryczną wypowiedzi.
 - Sposób formułowania wypowiedzi.
 - Poprawa w formie ustnej na lekcji lub dyżurze nauczyciela.
 - W przypadku nieobecności ucznia na sprawdzianie ustnym/rekcje, uczeń ma obowiązek zaliczyć je w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, zgodnie z przyjętym przez szkołę WSO
- d) **Praca domowa, Aktywność i praca ucznia na lekcji** jest praktyczną, pisemną lub ustną formą ćwiczenia umiejętności i utrwalania wiadomości zdobytych przez ucznia podczas lekcji.
- Brak pracy domowej
 - Błędnie wykonana praca domowa jest dla nauczyciela sygnałem mówiącym o konieczności wprowadzenia dodatkowych ćwiczeń utrwalających umiejętności i nie może być oceniona negatywnie.
 - Przy wystawianiu oceny za pracę domową nauczyciel bierze pod uwagę: samodzielność, poprawność i estetykę wykonania
 - Aktywność i praca na lekcji są oceniane zależnie od ich charakteru , za pomocą plusów i minusów
 - Plus uczeń może uzyskać m. in. za: samodzielne wykonanie krótkiej pracy na lekcji, krótką poprawną odpowiedź ustną, aktywną pracę w grupie, pomoc koleżeńską na lekcji na lekcji przy rozwiązywaniu problemu, przygotowanie do lekcji, inicjatywę przy rozwiązywaniu problemów, znalezienie nieszablonowych rozwiązań, realizację projektu.
 - Minus uczeń może uzyskać m. in. za nieprzygotowanie do lekcji, brak pracy na lekcji .
- e) **Prace dodatkowe** obejmują dodatkowe zadania dla zainteresowanych uczniów, prace projektowe wykonane indywidualnie lub zespołowo, wykonanie pomocy naukowych, prezentacji. Oceniając ten rodzaj pracy, nauczyciel bierze pod uwagę m. in.:
- Wartość merytoryczną pracy,
 - Stopień zaangażowania w wykonanie pracy,
 - Estetykę wykonania.
 - Wkład pracy ucznia.
 - Sposób prezentacji.
 - Oryginalność i pomysłowość pracy.

- f) **Szczególne osiągnięcia** uczniów, w tym udział w konkursach przedmiotowych (szkolnych i międzyszkolnych).

III. Kryteria ustalania oceny semestralnej i końcowo rocznej.

1. Klasyfikacja semestralna i roczna polegają na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia oraz ustaleniu oceny.
2. Ustalenie oceny semestralnej i rocznej ustala się na podstawie obliczonej średniej ważonej przy zastosowaniu następujących wag poszczególnych ocen:
 - a) Praca klasowa – waga 4
 - b) Kartkówki – waga 2
 - c) słowniczek – waga 3
 - d) Sprawdzian ustny / reakcje językowe – waga 4
 - e) Praca domowa, aktywność i praca ucznia na lekcji – waga 1
 - f) Szczególne osiągnięcia – waga 3

IV. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny:

słownictwo związane z następującymi tematami:

Mieszkanie:

- nazwy mebli i pomieszczeń
- nazwy obiektów w mieście i na wsi
- nazwy typów budynków
- określenia dotyczące miejsca zamieszkania
- słynne obiekty architektury i ich twórcy w krajach niemieckiego obszaru językowego

Życie pisze historie:

- nazwy codziennych czynności
- określenia służące wyrażaniu emocji
- nazwy części ciała, chorób i dolegliwości

Podróżowanie:

- określenia służące opisywaniu drogi
- nazwy środków lokomocji
- rodzaje pociągów i biletów
- znaki drogowe
- znaki informacyjne
- nazwy obiektów turystycznych
- zwroty charakterystyczne dla kartek pocztowych

umiejętności w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych

A. *rozumienie tekstu słuchanego*, w ramach którego uczeń potrafi:

- zrozumieć polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie
- zrozumieć globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl tekstu, zrozumieć ogólny sens usłyszanej sytuacji komunikacyjnej, a także wyszukiwać ważne dla siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest

prawdziwa, a która fałszywa

- zrozumieć pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego
- rozpoznać ze słuchu poznane słowa i wyrażenia
- powtórzyć głoski, wyrazy i zdania według usłyszanego wzoru

B. *mówienie*, w ramach którego uczeń potrafi:

- udzielać informacji i uzyskiwać informacje dotyczące: pogody, hobby i zainteresowań swoich i innych osób, terminu świąt i uroczystości, zwyczajów świątecznych w Polsce i krajach niemieckiego obszaru językowego, umiejętności swoich i innych, miejsca zamieszkania, swojego pokoju i pokoju innych osób, zdarzeń z przeszłości, drogi, zakupu biletu, połączeń kolejowych
- opowiadać o: zwyczajach świątecznych, przyjęciu urodzinowym, lubianych i nielubianych zajęciach, obowiązkach, swoim miejscu zamieszkania, zdarzeniach z przeszłości
- opisywać: swój pokój, wydarzenia z życia klasy, drogę do szkoły, dolegliwości
- opowiadać na podstawie notatki
- składać życzenia
- zwrócić się z prośbą i propozycją czegoś
- reagować odmownie lub potwierdzeniem
- wyrażać opinię na temat zainteresowań, mieszkania na wsi i w małym oraz dużym mieście, różnych pomieszczeń
- wyrazić emocje
- przyznawać rację
- przeproszać
- pytać o pozwolenie
- powiedzieć, co wolno, a czego nie
- uczestniczyć w sytuacjach dialogowych

C. *rozumienie tekstu czytanego*, w tym wypadku uczeń:

- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem
- rozumie polecenia w podręczniku i zeszytach ćwiczeń
- rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych (krótkie opisy, notatki, opowiadania, ogłoszenia, teksty informacyjne, e-mail, listy, kartki z życzeniami, wywiady, ankiety, plan miasta, znaki drogowe)
- potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje
- potrafi określić główną myśl tekstu
- potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym
- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi uporządkować elementy tekstu
- potrafi odczytywać dane statystyczne
- potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi obrazkowemu

D. *pisanie*, w tym zakresie uczeń potrafi:

- rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania
- napisać prosty tekst użytkowy, jak: list, e-mail, kartka z życzeniami, kartka pocztowa, notatka
- zaadresować list/kartkę pocztową
- wypełnić formularz
- odpowiedzieć pisemnie na pytania do tekstu, będące sprawdzeniem jego zrozumienia
- ułożyć zdania, wyrazy z rozsypanki wyrazowej, literowej
- uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach
- uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami
- tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz

notatek

- rozwiązać test sprawdzający

poznawać i stosować struktury gramatyczne:

przyimki z celownikiem i biernikiem

zdania współrzędnie złożone ze spójnikami: *und, oder, sondern, aber*

czas przeszły *Präteritum* dla czasowników *sein* i *haben*

czas przeszły *Perfekt*

przyimki z celownikiem

przyimki z biernikiem

odmiana czasownika modalnego *durfen*

zaimek pytający *welche, welcher, welches*

tworzenie nazw zawodów dla rodzaju żeńskiego

słaba deklinacja rzeczowników

kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów, jak:

- list / e-mail
- prosty tekst słuchany
- dialog
- wywiad
- ankieta
- formularz
- znaki drogowe
- znaki informacyjne
- obrazki i zdjęcia
- tekst informacyjny
- notatka
- ogłoszenie
- krzyżówka
- plan miasta
- kartka pocztowa
- kartka z życzeniami

znać podstawowe informacje dotyczące krajów niemieckiego obszaru językowego w zakresie nazw krajów związkowych i kantonów, położenia geograficznego, świąt i uroczystości, zwyczajów, wiążących się z nimi, słynnych obiektów architektonicznych i ich twórców, komunikacji.

rozwijać umiejętności wykraczające poza kompetencję językową, wchodzące w skład kompetencji kluczowych, jak:

- rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów językowych i realioznawczych
- rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny.

Szczegółowe kryteria oceniania

Sprawności językowe:

A. *Rozumienie ze słuchu.*

W rozwijaniu tej sprawności językowej kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia globalnego oraz selektywnego tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, do których należą:

- rozpoznawanie słyszanych wyrazów
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu
- rozpoznawanie głównej myśli/głównego tematu słuchanego tekstu
- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- uzupełnianie luk w zdaniach lub tekście na podstawie wysłuchanych informacji
- wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie tekstu słuchanego
- eliminacja wyrazów, zwrotów lub informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie ilustracji do wysłuchanych tekstów
- uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
- odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu
- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi lub wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu
- wykonanie piosenek na podstawie nagrania
- tworzenie dialogów podobnych do usłyszaných
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu
- tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

Kryteria oceny rozumienia ze słuchu:

Ocena **celująca**:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno-gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych.

Ocena **bardzo dobra**:

Uczeń:

- bez trudu rozumie wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie sens sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena **dobra**:

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby

- rozumie sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena **dostateczna:**

Uczeń:

- rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianej przez różne osoby
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

Ocena **dopuszczająca:**

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim różnych osób, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane
- przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji
- wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim oraz nie zawsze prawidłowo na nie reaguje.

Ocena **niedostateczna:**

Uczeń :

- ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne mu znane, bądź nie rozumie ich wcale
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale
- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i nie reaguje na nie.

B. Mówienie.

Jako sprawność najtrudniejsza, podczas lekcji języka niemieckiego rozwijana jest w ramach następujących obszarów:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji, w zakres których wchodzi zadawanie pytań oraz formułowanie odpowiedzi w formie dialogów, odgrywanie ról, prowadzenie ankiet i wywiadów
- inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w typowych sytuacjach komunikacyjnych swoim miejscu zamieszkania, zdarzeniach z przeszłości,
- opisywanie swojego pokoju, wydarzeń z życia klasy, drogi do szkoły, dolegliwości
- wyrażanie opinii na temat zainteresowań, mieszkania na wsi i w małym oraz dużym

- mieście, różnych pomieszczeń,
- wyrażanie emocji, prośby lub propozycji czegoś, przeprosin
 - przyznawanie racji
 - pytanie o pozwolenie
 - składanie życzeń
 - poprawne wypowiedzanie wyrazów w języku niemieckim
 - powtarzanie usłyszanych słów
 - ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów, zdań oraz fragmentów tekstów.

Kryteria oceny mówienia:

Ocena celująca:

Uczeń

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakresy objęte programem nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację komunikacyjną
- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać swój pokój, wydarzenia z życia klasy, drogę do szkoły na podstawie informacji prezentowanych w różnych formach
- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji
- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

Ocena dobra:

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
- wyraża swoje myśli, zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać swój pokój, wydarzenia z przeszłości, drogę do szkoły na podstawie informacji prezentowanych w różnych formach, a nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi
- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę dotyczącą typowych sytuacji w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, opinię na dany temat, choć widoczne są błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

Ocena **dopuszczająca**:

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
- jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoją opinię na jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

Ocena **niedostateczna**:

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi
- nie potrafi wyrażać swoich myśli, swojej opinii na dany temat z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno-gramatycznego
- nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
- jego wypowiedź, jeśli już zaistnieje, nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji
- nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

C. Sprawność czytania ze zrozumieniem

Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/falsz, tak/nie*
- odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu
- ustalanie kolejności zdań w dialogach
- uzupełnianie fragmentów tekstu
- łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania

- łączenie ze sobą części tekstów
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
- wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
- łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
- łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym
- wykreślanie słowa, które nie pasuje do pozostałych
- identyfikacja w tekście słów kluczowych
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- dopasowanie ilustracji do tekstów
- ustalanie autora danej wypowiedzi
- ilustrowanie treści tekstu
- pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu

Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych, nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczno-leksykalne, wykraczające poza program nauczania.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty: list, e-mail, dialog, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, plan miasta, kartkę z życzeniami, kartkę pocztową, znaki informacyjne i drogowe
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

Ocena dobra:

Uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów, jak: list, e-mail, dialog, notatka, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, plan miasta, kartka z życzeniami, kartka pocztowa, znaki informacyjne i drogowe
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów: list, e-mail, dialog, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, plan miasta, kartkę z życzeniami, kartkę pocztową, znaki informacyjne i drogowe
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- rozumie nieliczne proste teksty, jak: list, e-mail, dialog, notatka, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, plan miasta, kartka z życzeniami, kartka pocztowa, znaki informacyjne i drogowe
- potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie rozumie prostych tekstów
- nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

V. *Pisanie.*

Sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

- wypełnienie formularza, ankiety, tabeli
- formułowanie podpisów do obrazków
- uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach
- układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnianie elementów dialogu
- układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków
- pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie
- uzupełnianie asocjogramów
- poprawne zapisywanie odgadniętych słów
- rozwiązywanie testów samooceny
- pisanie prostych tekstów, takich jak: listy, e-maile, notatki, kartki z życzeniami, kartki pocztowe, wywiad, wypełnianie ankiety, formularza, opis
- adresowanie kartek pocztowych
- rozwiązywanie krzyżówek
- wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

Kryteria oceny sprawności pisania:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza zakresy ujęte w programie nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
- bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy, e-maile, życzenia, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi bezbłędne.

Ocena dobra:

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażeń
- poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy/e-maile, życzenia, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

Ocena **dostateczna**:

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażen
- przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy/e-maile, życzenia, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.

Ocena **dopuszczająca**:

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażen, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
- ma trudności z pisaniem prostych wypowiedzi pisemnych: notatek, listów i e-maili, stosuje przy tym ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
- ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

Ocena **niedostateczna**:

Uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- nie jest w stanie w sposób pełny odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno-gramatycznych nie potrafi pisać prostych wypowiedzi pisemnych
- próbuje w sposób odtwórczy tworzyć wypowiedzi pisemne, jednak jego wypowiedź nie zawiera informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
- nie posiada umiejętności budowania prostych zdań
- posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym
- nieodpowiednio dobiera słownictwo
- robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.

Dostosowania wymagań edukacyjnych z j. niemieckiego

Podstawowym celem dostosowania wymagań edukacyjnych jest uwzględnienie ograniczeń i możliwości rozwojowych uczniów w celu wyrównania szans edukacyjnych oraz zapobiegania wtórnym zaburzeniom sfery emocjonalnej.

Dysleksja/dysgrafia/dysortografia

Symptomy trudności:

- trudności z zapamiętaniem słówek, struktur gramatycznych
- problemy z budowaniem wypowiedzi ustnych
- trudności ze zrozumieniem i zapamiętywaniem tekstu mówionego
- problemy z odróżnieniem słów podobnie brzmiących
- błędy w pisaniu – trudności z odróżnieniem wyrazów podobnych, opuszczanie i przestawianie liter
- trudności z poprawnym pisaniem
- kłopoty z zapisaniem wyrazów w poprawnej formie gramatycznej

Sposoby dostosowań wymagań edukacyjnych

- posadzenie ucznia blisko tablicy/nauczyciela
- zadawanie precyzyjnych pytań i wydawanie precyzyjnych poleceń
- dzielenie pracy na etapy, a materiał na mniejsze partie
- umożliwienie uczniowi udzielania odpowiedzi w formie ustnej
- niewymaganie tego, aby uczeń czytał głośno przy klasie nowy tekstach
- stosowanie różnych form sprawdzania wiadomości i umiejętności
- złagodzenie zasad oceniania poprawności ortograficznej i graficznej pisma – uwzględnianie trudności związanych, np. z przestawianiem czy myleniem liter
- ocenianie wiedzy i wysiłku włożonego w pracę, a nie jej końcowego efektu
- praca na mocnych stronach ucznia, stosowanie pozytywnych wzmocnień i udzielania częstych informacji zwrotnych.

Uczeń słabowidzący

symptomy trudności:

- mylenie liter o podobnych kształtach
- mylenie wyrazów o podobnej strukturze
- przestawianie liter
- brak rozumienia tekstu w całości
- wolniejsze tempo czytania związane z problemami w spostrzeganiu całego wyrazu, zdania
- możliwe trudności w pisaniu z uwagi na obniżoną sprawność postrzegania kształtu poszczególnych liter
- możliwe popełnianie wielu błędów: przestawianie, mylenie, opuszczanie liter, błędy ortograficzne, złe rozplanowanie strony w zeszytcie

sposoby dostosowań wymagań edukacyjnych

- właściwe umiejscowienie dziecka w klasie (zapewniające właściwe oświetlenie i widoczność)
- tolerowanie błędnego odczytywania wyrazów lub opuszczania końcówek
- tolerowanie przestawiania i opuszczania liter, mylenie liter i wyrazów o podobieństwie graficznym
- nie ocenianie prac pisemnych, zeszytu od strony graficznej
- ocenianie przygotowania ucznia do zajęć i jego zaangażowania
- ocenianie prac pisemnych pod kątem umiejętności i walorów merytorycznych pracy

Uczniowie słabosłyszący

Symptomy trudności

- uczeń niechętnie angażuje się w działania, obawia się porażki, ponieważ ma kłopoty ze zrozumieniem
- reaguje nietypowo na ustne instrukcje
- może mieć zaburzenia mowy, mały zasób słów i pojęć
- słabo czyta
- często myli głoski dźwięczne i bezdźwięczne, nie różnicuje głosek
- zamienia i gubi litery, pomija części wyrazów, myli końcówki – co powoduje zmianę treści znaczenia wyrazów, czasem pisze zlepki liter

Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych

- posadzenie ucznia blisko nauczyciela i zrezygnowanie przez nauczyciela z chodzenia po klasie, odwracanie się do tablicy z jednoczesnym mówieniem
- mówienie wyraźnie do ucznia
- zadawanie precyzyjnych pytań i wydawanie precyzyjnych poleceń
- dzielenie materiału na partie
- stosowanie różnych form sprawdzania wiadomości i umiejętności
- ocenianie wiedzy i wysiłku włożonego w pracę, a nie jej końcowego efektu
- przy ocenie prac pisemnych nie należy uwzględniać błędów wynikających z niedosłuchu

Zespół nadpobudliwości psychoruchowej z deficytem uwagi

Symptomy trudności

- źle zapamiętuje szczegóły
- jest bardzo gadatliwy
- łatwo się rozprasza
- łatwo i często się denerwuje
- na krótko się koncentruje
- nie znosi zmian
- łatwo się zniechęca
- chce natychmiastowej pochwały
- nie kończy czynności
- ma kłopoty z przestrzeganiem zasad
- nie potrafi się skupić na jednym
- nie przepisuje dokładnie z tablicy
- ma wieczny bałagan wokół siebie

sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych

- posadzić ucznia z dala od okna, ze spokojnym uczniem
- nie zniechęcać i nie dyskwalifikować za pierwszą złą odpowiedź
- wyznaczać uczniowi konkretny cel i działanie
- wydawać jasno sprecyzowane polecenia
- wydłużać czas odpowiedzi
- praca na mocnych stronach ucznia, stosowanie pozytywnych wzmocnień i udzielanie częstych informacji zwrotnych
- zadawanie precyzyjnych pytań i wydawanie precyzyjnych poleceń

Uczniowie z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego Autyzm

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów

- pozostawienie więcej czasu na jego utrwalenie
- unikanie trudnych czy abstrakcyjnych pojęć
- indywidualne poinstruowanie ucznia o sposobie wykonania pracy
- unikanie pytań problemowych, przekrojowych
- zmniejszenie ilości słówek do zapamiętania

- odpytanie po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany
- dostosowanie sprawdzianów o wydłużonym czasie wykonania
- nie oceniać prac pisemnych, zeszytu od strony graficznej
- ocenianie przygotowania ucznia do zajęć i jego zaangażowanie

Zespół Aspergera

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów:

- zmniejszyć ilość słówek do zapamiętania
- nie wymagać, by uczeń czytał głośno przy klasie nowy tekst
- przedstawianie nowych zagadnień w sposób najmniej abstrakcyjny, operowanie konkretami
- stosowanie pozytywnych wzmocnień (pochwała, zachęta)
- unikanie podczas zajęć przenośni
- nie oceniać graficznej strony pisma
- nie odpytywać ucznia przy tablicy bez uprzedniego poinformowania go o tym
- wydłużenie czasu na odpowiedzi i prace pisemne
- stosowanie pochwał
- wymagania w wypowiedzianiu się na określony temat ograniczyć do kilku krótkich prostych zdań

Afazja

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów:

- zezwalanie na jak najczęstsze wypowiedzianie się
- motywowanie (nie zmuszanie) do wypowiedziania się
- nie spieszenie – wydłużenie czasu odpowiedzi ustnej
- uwzględnienie problemów z wymową i artykulacją w czasie wypowiedzi
- umożliwienie uzupełniania wypowiedzi ustnej zapisem
- wspieranie podczas redagowania wypowiedzi ustnych (na. Podpowiadanie brakujących słów)
- ograniczenie ilości materiału (mniej słownictwa lub dostosowanie kryteriów oceniania za wykonanie wszystkich zadań
- zauważanie i nagradzanie wszelkich form aktywności słownej lub bezsłownej zmierzającej do nawiązania przez dziecko kontaktu z otoczeniem

zaburzenia i odchylenia rozwojowe

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości i uczniów dotyczy:

- pozostawienie więcej czasu na utrwalenie materiału
- stosowanie wolniejszego tempa pracy
- wzmacnianie motywacji do nauki
- wydłużenie czasu na wypowiedzi ustne i prace pisemne
- wydłużenie czasu na wypowiedzi ustne i prace pisemne
- liberalne ocenianie poprawności ortograficznej i graficznej pisma
- ocenianie za wiedzę i wysiłek włożony w opanowanie języka

uczeń zdolny

- indywidualizacja
- stopniowanie trudnościach

- systematyczność
- metody pracy:
- aktywizujące, problemowe
- wskazane są zadania o zwiększonym stopniu trudności (karty pracy)
- przynależność do kół zainteresowań
- uczestnictwo w konkursach, olimpiadach przedmiotowych