**Kryteria oceniania – klasa I**

**Edukacja polonistyczna**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Treści nauczania** | **1 (niedostateczny)** | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** | **6 (celujący)** |
| **Porozumie-wanie się**  **i kultura języka**  **-**  **mówienie**  **i słuchanie** | * Nie słucha uważnie wypowiedzi innych. * Nie zawsze w jasny sposób komunikuje swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia. * Nie zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy. * Często mówi nie na temat * Nie zadaje pytań, niechętnie odpowiada na pytania innych osób. * Rzadko uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym, życiem szkolnym. * Nie stosuje grzecznościowych form w wypowiedziach. | * Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych. * Stara się komunikować w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby. * Wypowiadając się, często popełnia błędy w artykulacji. * Potrzebuje dodatkowych, ukierunkowanych pytań w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym. * Omawia ilustracje do tekstu tylko z pomocą nauczyciela. * Najczęściej w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy. * Stara się mówić na temat. * Podejmuje próby zadawania pytań i udzielania odpowiedzi na pytania innych osób, lecz nie zawsze są one adekwatne do sytuacji. * Wymaga zachęty do uczestnictwa w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym, życiem szkolnym. * Wymaga przypomnień dotyczących grzecznościowych form wypowiedzi. | * Obdarza uwagą dzieci i dorosłych, słucha ich wypowiedzi, chce zrozumieć, co przekazują. * Wypowiadając się, nie zawsze stosuje poprawną artykulację. * Komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia. * W kulturalny sposób zwraca   się do rozmówcy.   * Wypowiada się na różne tematy poprawnie skonstruowanymi zdaniami pojedynczymi. * Rzadko uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym. * Potrzebuje dodatkowych wskazówek, żeby omówić ilustracje do omawianego tekstu. * Dostosowuje ton głosu do sytuacji. * Mówi na temat i zadaje pytania. * Odpowiada na pytania innych osób. * Stosuje podstawowe formy grzecznościowe w wypowiedziach. | * Słucha wypowiedzi innych, rozumie, co przekazują. * Wypowiadając się, stosuje poprawną artykulację. * Komunikuje w jasny sposób swoje odczucia, potrzeby i spostrzeżenia. * W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy. * Uczestniczy w rozmowach, nie przerywa wypowiedzi innych. * Poprawnie zadaje pytania i odpowiada na pytania innych. * Dostosowuje ton głosu do sytuacji. * Swobodnie wypowiada się na różne tematy, używając poprawnie skonstruowanych zdań pojedynczych. * Uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym. * Potrafi wypowiadać się na temat omawianego tekstu literackiego. * Stara się w zrozumiały sposób wyrażać swoje potrzeby, odczucia lub spostrzeżenia. * Poprawnie zadaje pytania. * Stara się dbać o kulturę wypowiedzi. * Stosuje grzecznościowe formy wypowiedzi. | * + Zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych i rozumie, co przekazują.   + Wypowiadając się, zawsze stosuje poprawną artykulację. * Świadomie i w jasny sposób komunikuje swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia.   + Zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy.   + Aktywnie uczestniczy w rozmowach, nie przerywa wypowiedzi innych.   + Samodzielnie i poprawnie zadaje pytania i odpowiada na pytania innych.   + Zawsze swobodnie wypowiada się na różne tematy, używając poprawnie skonstruowanych zdań złożonych.   + Aktywnie uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym.   + Zawsze w zrozumiały sposób wyraża swoje potrzeby, odczucia lub spostrzeżenia.   + Zna zasady kulturalnego prowadzenia rozmowy i przestrzega ich.   + Buduje kilkuzdaniową wypowiedź na dany temat.   + Układa pytania otwarte i zamknięte; na pytania innych odpowiada pełnymi zdaniami.   + Odpowiednio wyraża głosem emocje.   + Zawsze stosuje grzecznościowe formy wypowiedzi. | * + Uważnie słucha innych, rozumie, co przekazują i potrafi wyciągnąć z ich wypowiedzi odpowiednie wnioski.   + Zawsze swobodnie wypowiada się na wszystkie tematy, używając poprawnie skonstruowanych zdań złożonych.   + Aktywnie uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym, wyciąga wnioski.   + Zawsze w zrozumiały sposób wyraża swoje potrzeby, odczucia lub spostrzeżenia; wyciąga wnioski.   + Zawsze samodzielnie opisuje ilustracje do omawianego tekstu.   + Komunikuje świadomie, w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia; poprawnie nazywa stany emocjonalne.   + W rozmowie stosuje formy grzecznościowe.   + Wypowiada się logicznie, rozwiniętymi zdaniami, odwołując się do swoich doświadczeń i zdobytych wiadomości.   + Zadaje pytania podczas rozmowy i formułuje pytania do tekstu, aby zdobyć potrzebne informacje; wyczerpująco odpowiada na pytania.   + Zna i stosuje zasady grzecznościowe w różnych formach wypowiedzi. |
| **Porozumie-wanie się**  **i kultura języka**  **-**  **mówienie**  **i słuchanie** | * + Nie potrafi ułożyć w kolejności historyjki obrazkowej.   + Niechętnie bierze udział w scenkach dramowych i autoprezentacjach.   + Ma problemy z zapamiętaniem nowo poznanego słownictwa.   + Nie dba o kulturę wypowiedzi, w większości przypadków nie zwraca się do rozmówcy. * Nie potrafi zilustrować zachowania bohatera literackiego. * Nie rozumie znaczenia rekwizytu i możliwości wykorzystania go w odgrywanej scence.   + Wymaga pomocy nauczyciela przy odtwarzaniu z pamięci krótkich, prostych tekstów dla dzieci. | * Potrzebuje pomocy nauczyciela przy opowiadaniu historyjek obrazkowych i ustalaniu kolejności wydarzeń. * Nie formułuje tekstu życzeń i zaproszenia. * Bierze udział w wybranych scenkach dramowych i autoprezentacjach. * Nie potrafi posługiwać się rekwizytem w scenkach. * Wymaga przypomnień nowo poznanego słownictwa przy omawianych treściach. * Stara się mówić na temat. * Wymaga przypomnień dotyczących stosowania form wypowiedzi. * Potrzebuje wzoru, aby naśladować zachowania bohatera literackiego. * Po wyjaśnieniu umownego znaczenia rekwizytu, podejmuje próby wykorzystania go w odgrywanej scence. * Ma trudności z odtwarzaniem tekstów z pamięci. | * Opowiada historyjki obrazkowe, ustala kolejność wydarzeń. * Opowiada o przeczytanych lekturach. * Formułuje życzenia i zaproszenia, korzystając z pomocy nauczyciela. * Bierze udział w niektórych scenkach dramowych i autoprezentacjach. * Rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie się nim posłużyć w wybranej scence. * Poszerza słownictwo oraz struktury językowe, wykorzystując omawiane treści. * Na ogół mówi na temat. * W większości przypadków stosuje zwroty grzecznościowe. * Ilustruje mimiką, ruchem zachowanie bohatera literackiego. * Rozumie umowne znaczenie rekwizytu. * Umie posłużyć się rekwizytem w odgrywanej scence. * Odtwarza z pamięci krótkie teksty dla dzieci. | * Opowiada historyjki obrazkowe, ustala kolejność wydarzeń. * Dzieli się wrażeniami z przeczytanych lektur. * Formułuje proste życzenia i zaproszenia. * Bierze udział w scenkach dramowych i autoprezentacjach. * Rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie się nim posłużyć w odgrywanej scence. * Poszerza zasób słownictwa oraz struktur językowych, wykorzystując omawiane treści. * Stosuje grzecznościowe formy wypowiedzi. * Odtwarza teksty z pamięci: wiersze, rymowanki, fragmenty prozy. * Potrafi ilustrować mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego. | * + Tworzy i opowiada historyjki obrazkowe, ustala kolejność ich wydarzeń, uzasadnia wybór.   + Opowiada o wrażeniach z przeczytanych lektur. * Samodzielnie formułuje proste życzenia i zaproszenia. * Samodzielnie tworzy scenki dramowe i autoprezentacje. * Bogaci zasób słownictwa i struktury językowe oraz wykorzystuje je. * Zawsze mówi na temat i bezpośrednio zwraca się do rozmówcy. * Zawsze stosuje odpowiednie, grzecznościowe formy wypowiedzi. * Mówi teksty z pamięci z odpowiednią intonacją i barwą głosu. * Pracuje w grupie nad przedstawieniem teatralnym. * Właściwie dobiera mimikę, gest i ruch do charakteru odgrywanej postaci. * Potrafi samodzielnie dobrać rekwizyt do danej scenki. * Poprawnie, z naturalną intonacją odtwarza z pamięci teksty dla dzieci. | * + Samodzielnie tworzy i opowiada historyjki obrazkowe, ustala kolejność wydarzeń i uzasadnia ją.   + Analizuje przeczytane lektury, opowiada o swoich wrażeniach.   + Samodzielnie formułuje teksty użytkowe, w tym zaproszenia i życzenia.   + Chętnie tworzy samodzielnie scenki dramowe i autoprezentacje.   + Bogaci zasób słownictwa i struktury językowe; stosuje je i wykorzystuje w wypowiedziach. * Zawsze stosuje odpowiednie do sytuacji grzecznościowe formy wypowiedzi.   + Mówi teksty z pamięci z odpowiednią intonacją i barwą głosu. * Pracuje w grupie nad przedstawieniem teatralnym, potrafi wcielić się w określone role. * Umie, za pomocą gestów i mimiki twarzy, przedstawić charakterystyczne cechy odgrywanej postaci. * Potrafi samodzielnie dobrać rekwizyt do odgrywanej scenki i uzasadnić swój wybór.   + Recytuje wiersze i fragmenty prozy z odpowiednią dykcją i intonacją, bierze udział w konkursach recytatorskich. |
| **Czytanie i opracowy-wanie tekstów** | * Nie rozumie sensu kodowania oraz dekodowania informacji. * Nie odczytuje uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów. * Nie zna wszystkich liter alfabetu, myli je. * Głoskuje wyrazy, ale nie dokonuje ich syntezy. * Nie czyta samodzielnie, ale częściowo rozumie krótkie, proste teksty czytane przez nauczyciela. * Nie przejawia potrzeby kontaktu z literatura dla dzieci. * Nie podejmuje próby odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu. * Nie podejmuje próby analizy treści wysłuchanego utworu. * Nie odróżnia rodzajów tekstów literackich. * Zawsze potrzebuje pomocy nauczyciela przy korzystaniu z pakietów edukacyjnych. | * Wymaga pomocy nauczyciela do rozumienia sensu kodowania oraz dekodowania informacji * Potrzebuje pomocy przy odczytywaniu piktogramów, znaków informacyjnych i napisów. * Zna niektóre litery alfabetu. * Czyta, dzieląc wyrazy na głoski, podejmuje próby czytania sylabami oraz czyta całościowo krótkie wyrazy. * Częściowo rozumie proste, krótkie teksty. * Potrzebuje zachęty ze strony nauczyciela do kontaktu z literaturą dla dzieci. * Pod kierunkiem nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu. * Analizuje utwory tylko pod kierunkiem nauczyciela, wyróżnia bohaterów, nie dokonując oceny ich postępowania. * Myli rodzaje tekstów literackich. * Słucha czytanych przez nauczyciela utworów i lektur. * Z pomocą nauczyciela czyta wybrane fragmenty lektur. * Nie potrafi skupić uwagi, słuchając czytanego tekstu. * Zazwyczaj potrzebuje pomocy nauczyciela przy korzystaniu z pakietów edukacyjnych. | * Rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji. * Odczytuje niektóre uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy. * Zna i rozpoznaje wszystkie litery alfabetu. * Czyta całościowo krótkie wyrazy i czyta zdaniami proste, krótkie teksty. * Czyta wskazane przez nauczyciela teksty, odpowiednie do jego wieku. * Odpowiada na proste pytania dotyczące przeczytanego tekstu. * Analizuje pod kierunkiem nauczyciela utwory dla dzieci: wyróżnia bohaterów i dokonuje próby oceny ich postępowania. * Przejawia potrzebę kontaktu z literaturą dla dzieci. * Z reguły słucha w skupieniu czytanych utworów. * Korzysta z pakietów edukacyjnych pod kierunkiem nauczyciela. | * Rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji. * Odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy. * Zna wszystkie litery alfabetu. * Czyta zdaniami proste, krótkie teksty. * Omawiany tekst odczytuje poprawnie i wyrazami. * Czyta i rozumie teksty odpowiednie do jego wieku. * Odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu. * Analizuje pod kierunkiem nauczyciela utwory dla dzieci: wyróżnia bohaterów i ocenia ich postępowanie. * Zna różne teksty literackie: wiersze, opowiadania, legendy. * Przejawia potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci. * Słucha w skupieniu czytanych utworów. * Pod kierunkiem nauczyciela korzysta z pakietów edukacyjnych. | * W pełni rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji. * Biegle odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy. * Czyta zdaniami tekst z odpowiednia intonacją. * Czyta tekst ze zrozumieniem i umie odpowiedzieć na pytania z nim związane. * Uważnie słucha czytanych utworów i potrafi wyciągnąć odpowiednie wnioski. * Samodzielnie analizuje utwory dla dzieci: wyróżnia bohaterów i ocenia ich postępowanie. * Zna, odróżnia oraz nazywa różne teksty literackie. * Przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi. * Samodzielnie czyta lektury, wybiera książki według własnych zainteresowań. * Samodzielnie korzysta z pakietów edukacyjnych. | * Samodzielnie koduje oraz dekoduje informacje. * Biegle i ze zrozumieniem odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy. * Czyta teksty z właściwą intonacją, ze zrozumieniem; potrafi odpowiedzieć na pytania do tekstu; dobiera fragment tekstu do ilustracji. * Potrafi w ciszy i skupieniu wysłuchać czytanego utworu i udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści. * Przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi i innymi dostępnymi materiałami. * Samodzielnie czyta lektury, potrafi zaprezentować innym treść książki, aby zachęcić do jej przeczytania. * Samodzielnie dobiera z pakietów edukacyjnych potrzebne części. |
| **Umiejęt-ność pisania** | * + Nie dba o estetykę i poprawność kaligraficzną pisma.   + Przepisuje z błędami proste, krótkie wyrazy.   + Pisze litery niekształtnie, nie zawsze czytelnie.   + Nie pisze z pamięci.   + Nie pisze prostych, krótkich zdań. | * + Nie zawsze dba o estetykę i poprawność kaligraficzną pisma.   + Nie zawsze pisze litery kształtnie i kaligraficznie.   + Przepisuje z błędami kilkusylabowe wyrazy.   + Popełnia błędy, przepisując proste, krótkie zdania.   + Robi błędy, pisząc z pamięci proste, krótkie wyrazy. | * Dba o estetykę i poprawność kaligraficzną pisma. * Stara się pisać litery kształtnie i kaligraficznie. * Stara się zapisywać w czytelny sposób kilkusylabowe wyrazy. * Przepisuje proste, krótkie zdania. * Pisze z pamięci proste, krótkie zdania. | * Dba o estetykę i poprawność graficzną odwzorowywanych kształtów literopodobnych. * Potrafi kształtnie i kaligraficznie zapisać pojedyncze litery. * Pisze czytelnie i estetycznie proste wyrazy. * Przepisuje bezbłędnie proste zdania. * Pisze z pamięci proste, krótkie zdania, stara się pisać estetycznie. | * Pisze starannie, poprawnie pod względem kaligraficznym. * Zawsze kształtnie i kaligraficznie zapisuje pojedyncze litery i łączy je. * Poprawnie przepisuje i pisze z pamięci nawet dłuższe teksty. * Samodzielnie układa i zapisuje zdania. | * Pisze starannie, poprawnie kaligraficznie, właściwie rozmieszcza tekst na stronie. * Pisze zdania i teksty kaligraficznie i estetycznie. * Bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci nawet dłuższe teksty. * Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania. |
| **Gramatyka i inter- punkcja** | * + Nie rozróżnia pojęć: *głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie.*   + Wyróżnia i nazywa głoski w nagłosie   + Nie dostrzega różnicy między samogłoskami i spółgłoskami.   + Dzieli na sylaby wyrazy dwusylabowe.   + Nie potrafi policzyć w wyrazach liter i głosek.   + Nie wyróżnia wyrazów w zdaniu.   + Nie dostrzega różnicy w rodzajach zdań.   + Nie zna wszystkich liter alfabetu. * Nie wskazuje podobieństw w zapisywaniu niektórych wyrazów: „rz”–„ż”, „ó”–„u”, „ch”–„h”. * Nie rozróżnia znaków interpunkcyjnych. * Nie stosuje w zapisie wielkiej litery.   + Nie dba o poprawność ortograficzną w zapisie podstawowych wyrazów. | * + Myli pojęcia: *głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie*.   + Z pomocą nauczyciela dzieli wyrazy na głoski.   + Z pomocą nauczyciela wyróżnia samogłoski i spółgłoski.   + Dzieli niektóre wyrazy na sylaby.   + Nie zawsze prawidłowo wskazuje różnicę między głoską a literą.   + Liczy wyrazy w prostych zdaniach. * Tylko z pomocą nauczyciela rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące.   + Zna niektóre litery alfabetu. * Wskazuje podobieństwa w zapisywaniu niektórych wyrazów: „rz”–„ż”, „ó”–„u”, „ch”–„h”. * Z pomocą nauczyciela rozróżnia znaki interpunkcyjne: kropkę, znak zapytania, wykrzyknik. * Wymaga przypomnień w pisaniu wielkiej litery na początku zdania, w imionach i nazwiskach oraz nazwach miast. * Wymaga kontroli i przypomnień o poprawności ortograficznej w zapisie podstawowych wyrazów. | * Posługuje się określeniami: *głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie*. * Poprawnie dzieli proste wyrazy na głoski. * Myli samogłoski i spółgłoski. * Dzieli krótkie wyrazy na sylaby. * Wskazuje różnicę między głoską a literą. * Liczy głoski i litery w prostych wyrazach. * Podaje liczbę wyrazów w zdaniu. * Nie zawsze prawidłowo rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące. * Zna wszystkie litery alfabetu. * Odróżnia i wskazuje podobieństwa w zapisywaniu: „rz”–„ż”, „ó”–„u”, „ch”–„h”. * Rozróżnia niektóre znaki interpunkcyjne: kropkę, znak zapytania, wykrzyknik. * Stosuje zapis wielką literą: na początku zdania, w imionach i nazwiskach, w nazwach miast. * Stara się dbać o poprawność ortograficzną w zapisie podstawowych wyrazów. | * Posługuje się ze zrozumieniem określeniami: *głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie*. * Poprawnie dzieli wyrazy na głoski. * Rozróżnia samogłoski i spółgłoski. * Określa liczbę sylab w wyrazie. * Wskazuje różnicę między głoską a literą. * Zna pojęcie *dwuznak*. * Liczy głoski i litery w wyrazach. * Prawidłowo podaje liczbę wyrazów w zdaniu. * Rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące. * Wie, co to jest alfabet * Rozumie, odróżnia i wskazuje podobieństwa w zapisywaniu: „rz”–„ż”, „ó”–„u”, „ch”–„h”, * Rozróżnia znaki interpunkcyjne: kropkę, znak zapytania, wykrzyknik. * Stosuje wielką literę na początku zdania, w imionach i nazwiskach, w nazwach miast. * Dba o poprawność ortograficzną w zapisie podstawowych wyrazów. | * Zna i rozumie określenia: *głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie*. * Zawsze poprawnie dzieli wyrazy na głoski i sylaby. * Wyjaśnia różnicę między samogłoską i spółgłoską. * Rozumie różnicę między literą a głoską. * Rozumie pojęcie *dwuznak* i jego rolę. * Bezbłędnie podaje liczbę głosek i sylab w wyrazie oraz wyrazów w zdaniu. * Rozumie różnicę między zdaniami oznajmującymi, pytającymi i rozkazującymi. * Rozumie, wskazuje i wyjaśnia podobieństwa w zapisywaniu: „rz”–„ż”, „ó”–„u”, „ch”–„h”. * Rozróżnia i stosuje znaki interpunkcyjne: kropkę, znak zapytania, wykrzyknik. * Zawsze poprawnie zapisuje wielką literą: początek zdania, imiona i nazwiska, nazwy miast. * Zawsze dba o poprawność ortograficzną w zapisie podstawowych wyrazów. | * Wyjaśnia określenia: *głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie* i biegle się nimi posługuje. * Rozumie i wyjaśnia różnicę między literą a głoską. * Rozumie i wyjaśnia różnicę między zdaniami oznajmującymi, pytającymi i rozkazującymi. * Rozumie, stosuje i wyjaśnia podobieństwa w zapisywaniu: „rz”–„ż”, „ó”–„u”, „ch”–„h”. * Rozróżnia, stosuje i uzasadnia użycie znaków interpunkcyjnych: kropki, znaku zapytania, wykrzyknika. * Zawsze poprawnie stosuje wielką literę na początku zdania, w imionach i nazwiskach, nazwach miast i uzasadnia ten zapis. * Dba o poprawność ortograficzną w zapisie podstawowych wyrazów i uzasadnia ich pisownię. |